GMINA CZARNA

NASZA GMINA

PISMO SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO

ISSN 1733-411X Nr 41, grudzień 2020

Czarna Dąbrówki Krzemienica Medynia Głogowska Medynia Łańcucka Pogwizdów Wola Mała Zalesie

Wesołych Świąt

Szanowni Mieszkańcy gminy Czarna!

Oddajemy w Państwa ręce świąteczne wydanie gazety Nasza Gmina. Czas biegnie bardzo szybko za nami kolejny rok. Wydanie to jest informacją o tym, co wydarzyło się w ostatnim okresie w naszej gminie.

Sytuacja, w której obecnie się znajdujemy jest niecodzienna i bardzo trudna. Wszyscy czujemy się zmęczeni, zaniepokojeni, nie wiedząc co nas czeka tym bardziej, że pandemia zatacza coraz szerszy krąg.

Pomimo panującej pandemii rok 2020 był dla naszej gminy udany. Wierzę, że do podobnych wniosków dojdą Państwo czytając i oglądając **41 numer tej gazety**.

Dziękujemy Posłowi na Sejm RP Panu Kazimierzowi Gołojuch za udzieloną pomoc i wsparcie w tych trudnych czasach.

Tegoroczne Święta Bożego Narodzenia i poprzedzające je dni upływają w cieniu pandemii i restrykcji związanych z bezpieczeństwem. Bardzo ważne, abyśmy w tym szczególnym okresie konsekwentnie pamiętali o stosowaniu się do zaleceń służb sanitarnych i medycznych, by zadbać o zdrowie swoje i najbliższych.

Ale wszystkie te ograniczenia nie muszą oznaczać, że zapomnimy o tradycjach i zwyczajach, które stanowią bardzo ważny element Bożego Narodzenia. Warto o nich pamiętać i obchodzić je w dozwolony sposób. Przeżyć je w domu w gronie rodzinnym.

W tym szczególnym czasie składamy wszystkim mieszkańcom Gminy Czarna oraz ich najbliższym najserdeczniejsze życzenia: dużo zdrowia, wiary i nadziei, jakie niesie ze sobą Narodzenie Bożej Dzieciny. Niech ten Wigilijny Wieczór, Święta Bożego Narodzenia, a także Nowy Rok upłyną w szczęściu przy staropolskich kolędach i zapachu świerkowej gałązki, niosąc to wszystko w ten Nowy 2021 Rok. Niech ustąpi koronawirus, niech to będzie dobry rok.

Każdy z nas ma na tyle dużą dłoń, że może z niej uczynić Betlejem. Każdy z nas ma na tyle ciepłe serce, że może przyjąć nowo narodzoną miłość. Do tego wystarczą tylko wiara i nadzieja, a miłość przyjdzie sama.

Do Siego Roku!

Przewodniczący Rady
Gmina Czarna
Zdzisław Jaromi

Wójt Gminy Czarna
Edward Dobrzański

NASZA GMINA
– Pismo Samorządu Terytorialnego – Nr 41, grudzień 2020
Wydawca: Gminny Ośrodek Kultury i Rekreacji w Czarnej
37-125 Czarna 260c, tel./fax: 17 226 23 23,
e-mail: biuro@gok-czarna.pl, www.gok-czarna.pl
Nakład: 2000 egz. ISSN 1733-411X

Zdjęcie na okładce: Stare bobrowiska w Zalesiu, fot. Agnieszka Nawłoka

Dodatkowe środki finansowe
na realizację inwestycji w Gminie

Z Funduszu Przeciwdziałania COVID-19, inaczej zwanego Rządowym Funduszem Inwestycji Lokalnych, utworzonego w budżecie państwa dla rekompensowania utraconych dochodów własnych przez jednostki samorządu terytorialnego w związku z pandemią koronawirusa Gmina Czarna pozyskała z pierwszego naboru wniosków niebagatelną kwotę **1 336 137 zł**. Środki w tej wysokości zostały przekazane na konto gminy na początku września. Zgodnie z zasadami funkcjonowania Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych samorząd gminy może przeznaczyć środki na wydatki inwestycyjne i powinien je rozliczyć do końca 2022 roku.

Rada Gminy Czarna rozdysponowała fundusze z pierwszej edycji na dwa zadania wykonywane w 2020 roku, a których realizacja przechodzi też na kolejny 2021 rok.

Pierwszym zadaniem jest *Modernizacja węzła odwadniania i higienizacji osadów ściekowych w Gminnej Oczyszczalni Ścieków* w ramach dużego, wieloletniego programu dotyczącego gospodarki wodno-ściekowej na terenie całej gminy. Drugim zadaniem, na które skierowano środki z RFIL jest *Rewitalizacja Ośrodka Garncarskiego w Medyni Głogowskiej.*

Dzięki staraniom Pana Kazimierza Gołojucha Posła na Sejm RP samorządy z powiatu łańcuckiego w drugiej turze otrzymają z Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych dofinansowanie na realizację zadań inwestycyjnych. Gmina Czarna dostanie 2 mln na rozbudowę kanalizacji sanitarnej.

Janusz Kuźniar
Skarbnik Gminy

XIII Sesja Rady Gminy Czarna z dnia 25 czerwca 2020 r.

W sesji uczestniczyło 15 radnych.

Podczas obrad podjętych zostało 19 uchwał.

Porządek obrad obejmował:

1. Otwarcie Sesji Rady Gminy.
2. Sprawdzenie obecności i stwierdzenie prawomocności obrad.
3. Przyjęcie porządku obrad i zgłaszanie zmian.
4. Wybór Komisji Uchwał i Wniosków.
5. Debata nad raportem o stanie Gminy Czarna.
6. Podjęcie uchwał.
7. Sprawozdanie z działalności Wójta w okresie między sesyjnym.
8. Przyjęcie protokołów z poprzednich sesji.
9. Zapytania i wolne wnioski.
10. Sprawy różne.
11. Zakończenie sesji.

Podczas obrad Rada Gminy Czarna:

- rozpatrzyła Raport o stanie Gminy Czarna za 2019 rok i udzieliła wotum zaufania Wójtowi Gminy,
- zatwierdziła sprawozdanie finansowe Gminy Czarna za rok 2019 wraz ze sprawozdaniem z wykonaniem budżetu za rok 2019,
- **udzieliła absolutorium Wójtowi Gminy z wykonania budżetu Gminy Czarna za rok 2019,**
- uchwaliła Gminny Program Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie oraz Ochrony Ofiar Przemocy w Rodzinie Gminy Czarna na lata 2020-2025,
- uchwaliła Statut Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Czarnej,
- podjęła uchwałę o przystąpieniu do sporządzenia Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego Czarna – Pastwiska III w miejscowości Czarna, Gmina Czarna, Powiat Łańcucki, Województwo Podkarpackie,
- uchwaliła zmiany w uchwale Nr IV/35/2011 Rady Gminy Czarna z dnia 11 lutego 2011r. w sprawie określenia warunków i trybu finansowania rozwoju sportu na terenie Gminy Czarna,
- ustaliła średnią cenę jednostki paliwa na potrzeby ustalenia wysokości zwrotu rodzicom kosztu przewozu dzieci, młodzieży i uczniów niepełnosprawnych w Gminie Czarna na rok szkolny 2020/2021,
- wyraziła zgodę na sprzedaż nieruchomości stanowiących mienie komunalne Gminy Czarna oznaczonych nr ew. 1834/7 o pow.0,6173 ha i 1834/8 o pow. 2,1921 ha położonych w miejscowości Czarna,
- wyraziła zgodę na sprzedaż w trybie bezprzetargowym nieruchomości położonej w miejscowości Czarna oznaczonej jako dz. o nr ew.1711/20 o pow. 0,01 ha,
- wyraziła zgodę na wydzierżawienie w drodze bezprzetargowej nieruchomości stanowiącej mienie komunalne Gminy Czarna położonej w miejscowości Czarna o nr ew.1838/39 na okres powyżej trzech lat,
- wyraziła zgodę na wydzierżawienie w drodze bezprzetargowej nieruchomości stanowiącej mienie komunalne Gminy Czarna położonej w miejscowości Medynia Głogowska o nr ew. 102, 103 oraz 82/3 na okres powyżej trzech lat,
- dokonała zaliczenia drogi do kategorii dróg gminnych,
- dokonała zmiany uchwały Nr X/121/2019 Rady Gminy Czarna z dnia 5 grudnia 2019r. w sprawie wyboru metody ustalenia opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi, ustalenia stawki tej opłaty oraz zwolnienia z części opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi właścicieli nieruchomości zabudowanych budynkami mieszkalnymi jednorodzinnymi kompostujących bioodpady komunalne w kompostowniku przydomowym na terenie Gminy Czarna.
- wyraziła wolę zawarcia porozumienia z Gminą Sokołów małopolski dotyczącego realizacji zadania publicznego w zakresie zbiorowego zaopatrzenia w wodę.
- udzieliła pomocy finansowej Powiatowi Łańcuckiemu na realizację zadania polegającego na organizowaniu i zarządzaniu publicznym transportem zbiorowym w zakresie przewozów pasażerskich.
- wprowadziła zmiany w Uchwale Budżetowej Gminy Czarna na rok 2020,
- wprowadziła zmiany w wieloletniej prognozie finansowej Gminy Czarna.
- wyraziła zgodę na zaciągnięcie pożyczki z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Rzeszowie na finansowanie przedsięwzięcia: Uregulowanie gospodarki wodno-ściekowej na terenie gminy Czarna – etap IV zadnia inwestycyjne: Modernizacja węzła odwadniania i higienizacji osadów ściekowych w gminnej oczyszczalni ścieków w Czarnej.

XIV Nadzwyczajna Sesja Rady Gminy Czarna z dnia 17 lipca 2020 r.

W sesji uczestniczyło 14 radnych.

Podczas obrad podjęta została 1 uchwała.

Porządek obrad obejmował:

1. Otwarcie Sesji Rady Gminy.
2. Sprawdzenie obecności i stwierdzenie prawomocności obrad.
3. Przyjęcie porządku obrad i zgłaszanie zmian.
4. Wybór Komisji Uchwał i Wniosków.
5. Podjęcie uchwał:
6. Zapytania i wolne wnioski.
7. Zakończenie sesji.

Podczas obrad Rada Gminy Czarna:

- wprowadziła zmiany w Uchwale Budżetowej Gminy Czarna na rok 2020.

XV Sesja Rady Gminy Czarna z dnia 27 sierpnia 2020 r.

W sesji uczestniczyło 14 radnych.

Podczas obrad podjętych zostało 7 uchwał.

Porządek obrad obejmował:

1. Otwarcie Sesji Rady Gminy.
2. Sprawdzenie obecności i stwierdzenie prawomocności obrad.
3. Przyjęcie porządku obrad i zgłaszanie zmian.
4. Wybór Komisji Uchwał i Wniosków.
5. Podjęcie uchwał:
6. Sprawozdanie z działalności Wójta w okresie między sesyjnym.
7. Przyjęcie protokołów z poprzednich sesji.
8. Zapytania i wolne wnioski.
9. Sprawy różne.
10. Zakończenie sesji.

Podczas obrad Rada Gminy Czarna:

- rozpatrzyła i tym samym oddaliła skargę na działanie Wójta Gminy Czarna.
- wyraziła zgodę na sprzedaż nieruchomości stanowiącej mienie komunalne Gminy Czarna położonej w miejscowości Pogwizdów oznaczonej nr ew. 318/3 o pow. 0,0658 ha.
- wyraziła zgodę na odpłatne nabycie na mienie komunalne nieruchomości położonej w miejscowości Czarna oznaczonej nr ew. 1707/3 o pow. 0,0840 ha.
- wyraziła zgodę na obciążenie nieruchomości o nr ew. 3352/28 i 3352/32 stanowiących własność Gminy Czarna położonych w miejscowości Krzemienica ograniczonym prawem rzeczowo-służebnością.
- wyraziła zgodę na odpłatne nabycie na mienie komunalne nieruchomości położonej w miejscowości Medynia Głogowska oznaczonej nr ew. 1495 o pow. 0,07 ha.

ciąg dalszy na str. 4

ciąg dalszy ze str. 3

- uchwaliła zmiany w Miejscowym Planie Zagospodarowania Przestrzennego w rejonie „Czarna-Pastwiska" położonego w miejscowości Czarna etap 1A.
- wprowadziła zmiany w Uchwale Budżetowej Gminy Czarna na rok 2020.

XVI Sesja Rady Gminy Czarna z dnia 30 września 2020 r.

W sesji uczestniczyło 15 radnych.
Podczas obrad podjętych zostało 4 uchwały.

Porządek obrad obejmował:

1. Otwarcie Sesji Rady Gminy.
2. Sprawdzenie obecności i stwierdzenie prawomocności obrad.
3. Przyjęcie porządku obrad i zgłaszanie zmian.
4. Wybór Komisji Uchwał i Wniosków.
5. Podjęcie uchwał:
6. Sprawozdanie z działalności Wójta w okresie między sesyjnym.
7. Przyjęcie protokołu z poprzedniej sesji.
8. Zapytania i wolne wnioski.
9. Sprawy różne.
10. Zakończenie sesji.

Podczas obrad Rada Gminy Czarna:

- dokonała zmiany Statutu Gminnego Ośrodka Kultury i Rekreacji.
- uchwaliła Miejscowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego dla terenu złoża kruszywa naturalnego w miejscowościach Wola Mała i Czarna, Gmina Czarna – cześć 1.
- wprowadziła zmiany w Uchwale Budżetowej Gminy Czarna na rok 2020.
- wprowadziła zmiany w wieloletniej prognozie finansowej.

XVII Nadzwyczajna Sesja Rady Gminy Czarna z dnia 2 listopada 2020 r.

W sesji uczestniczyło 14 radnych.
Podczas obrad podjęta została 1 uchwała.

Porządek obrad obejmował:

1. Otwarcie Sesji Rady Gminy.
2. Sprawdzenie obecności i stwierdzenie prawomocności obrad.
3. Przyjęcie porządku obrad i zgłaszanie zmian.
4. Wybór Komisji Uchwał i Wniosków.
5. Podjęcie uchwał:
6. Zapytania i wolne wnioski.
7. Zakończenie sesji.

Podczas obrad Rada Gminy Czarna:

- wprowadziła zmiany w Uchwale Budżetowej Gminy Czarna na rok 2020.

Wszystkich zainteresowanych dostępem do pełnego tekstu przytoczonych uchwał odsyłam na stronę internetową gminy: www.gminaczarna.pl oraz www.gminaczarna.biuletyn.pl

Natalia Małecka,
Obsługa Rady Gminy w Czarnej

Walka z niezniszczalnym – usuwanie azbestu

Azbest od greckiego słowa ***asbestos*** – niezniszczalny oznacza grupę obejmującą włókniste minerały z grupy serpentynów i amfiboli. Potocznie jest to nazwa handlowa minerałów włóknistych, które pod względem chemicznym są uwodnionymi krzemieniami różnych metali. Posiada on unikalne właściwości chemiczne i fizyczne, takie jak odporność na bardzo wysokie temperatury (1500 C), dużą wytrzymałość mechaniczną, elastyczność, sprężystość. Odporność na działania czynników biologicznych i chemicznych oraz niskie przewodnictwo cieplne i elektryczne. Przede wszystkim zaś dużą odporność na działanie wysokich temperatur i niepalność.

Dlatego też od całym kraju wiele domów oraz budynków gospodarczych pokrywane było eternitem czyli płytami cementowo-azbestowymi. Jednak pokrycia te będzie trzeba zmieniać, gdyż płyty azbestowe są szkodliwe dla zdrowia. Potwierdzone są przypadki rakotwórcze dla zdrowia człowieka, w rezultacie zaś występuje długotrwałe oddziaływanie na układ oddechowy. Może być przyczyną takich chorób jak : pylica azbestowa, nowotwory płuc jak i bóle w klatce piersiowej oraz podrażnienia skóry i błony śluzowej.

W naszym kraju obowiązuje „Program usuwania azbestu i wyrobów zawierających azbest stosowanych na terytorium Polski". Celem programu jest wyeliminowanie negatywnych skutków zdrowotnych i środowiskowych spowodowanych azbestem, poprzez sukcesywne usuwanie i unieszkodliwianie wyrobów i odpadów zawierających azbest. Wyroby zawierające ten szkodliwy minerał właściciele posesji powinni składować i wykorzystywać w sposób niestwarzający zagrożenia dla środowiska i zdrowia ludzi. Możliwość posiadania wyrobów zawierających azbest zgodnie z prawem zakończy się 31 grudnia 2032 roku. W 2011 roku Rada Gminy Czarna w uchwale Nr XV/125/2011 przyjęła „Program usuwania wyrobów zawierających azbest z terenu Gminy Czarna". Corocznie w ramach tego programu oczyszczane jest otaczające nas środowisko z występującego eternitu poprzez demontaż, transport i unieszkodliwianie na specjalnie do tego celu stworzonych składowiskach. W Gminie Czarna w tym roku usunięto z domów i budynków gospodarczych **łącznie 42,6 tony** płyt azbestowo-cementowych.

Kamil Chmiel
Referat Infrastruktury Komunalnej i Inwestycji

Kolejny etap modernizacji oczyszczalni ścieków

Jednym z głównych zadań z zakresu gospodarki wodno-ściekowej wymagającym kompleksowego rozwiązania jest kwestia zagospodarowania komunalnych osadów ściekowych powstających jako odpad w Gminnej Oczyszczalni Ścieków w Czarnej.

Aktualnie ilość wytwarzanych osadów wynosi około 2300 ton/rok. Zgodnie z ustawą o odpadach, odpady te muszą być zagospodarowane albo poprzez rolnicze wykorzystanie albo zagospodarowane przez odzysk w specjalnych instalacjach, gdzie poddawane są procesom przetwarzania i są wykorzystane jako jeden ze składników produktu wytwarzanego w tej instalacji. Zarówno w jednym jak i w drugim przypadku przy zagospodarowaniu osadów ściekowych obowiązuje ścisły reżim postępowania z tym odpadem wynikający z cytowanej wyżej ustawy i jej przepisów wykonawczych.

Przekazanie takiej ilości odpadów do zagospodarowania uprawnionym podmiotom zewnętrznym generuje bardzo wysokie koszty, mające bezpośredni wpływ na kształtowanie cen za usługi oczyszczania ścieków, z których to usług korzystają mieszkańcy gminy Czarna. Ceny zagospodarowania osadów ściekowych na przestrzeni ostatnich trzech lat wzrosły ponad 300%.

W związku z powyższym, w ramach kolejnego etapu uregulowania gospodarki wodno-ściekowej na terenie gminy Czarna planuje się nową inwestycję pn. ***„Przebudowa i rozbudowa węzła odwadniania i higienizacji osadów ściekowych w Gminnej Oczyszczalni Ścieków w Czarnej”***. Celem tego przedsięwzięcia jest wyposażenie oczyszczalni ścieków w układ do granulacji powstającego w oczyszczalni osadu ściekowego, który dostarczony będzie jako zestaw gotowych urządzeń i zamontowany zostanie w istniejącym budynku technicznym – jedynym elementem węzła higienizacji osadów ściekowych montowanym na zewnątrz obiektów kubaturowych oczyszczalni ścieków będzie silos na wapno palone o pojemności 30 Mg. Również waga samochodowa o nośności 50 t. dostarczona zostanie jako kompletne urządzenie do zainstalowania w wyznaczonym miejscu na ogrodzonym terenie oczyszczalni ścieków.

Najważniejszym urządzeniem węzła higienizacji osadu będzie nowoczesny reaktor charakteryzujący się dużą wydajnością, wynoszącą do 2 m^3 osadu odwodnionego na godzinę. Reaktor służy nie tylko do granulacji, ale też higienizacji materiału ściekowego. Jest to bardzo ważny element procesu technologicznego, umożliwiający stabilizację chemiczną osadu. Zostaje on starannie wymieszany z wysokoreaktywnym wapnem palonym, stabilizującym chemicznie osad oraz usuwającym bakterie patogenne. Przeprowadzanie granulacji zalecane jest ze względów ekologicznych.

Zhigienizowany i zgranulowany osad po uzyskaniu zgody Ministra Rolnictwa będzie wykorzystywany jako środek poprawiający właściwości gleby powstały z osadów ściekowych przez rolników na terenie Gminy Czarna. Tak więc nastąpi tutaj, co jest bardzo istotne i ważne, zamiana statusu komunalnych osadów ściekowych, które do tej pory wytwarzane były jako odpad w rozumieniu ustawy o odpadach a po procesie higienizacji i granulacji zyskają status produktu. W związku z tym będzie możliwa rezygnacja z dotychczasowego, generującego bardzo wysokie koszty, sposobu zagospodarowania osadów ściekowych na rzecz ich nieodpłatnego przekazania do zagospodarowania miejscowym rolnikom, ale już jako bezpiecznego produktu.

Zbigniew Bojda
Kierownik Zakładu
Usług Komunalnych

Planowane zamierzenia w ciągu najbliższych lat w zakresie gospodarki wodno-ściekowej

W czerwcu bieżącego roku gmina zleciła opracowanie Programu Funkcjonalno Użytkowego (PFU) z zakresu gospodarki wodno ściekowej, w której zakres wchodzi:

Zadanie nr 1: Wykonanie Studni S-2A ujęcia wody w Czarnej

Zadanie nr 2: Wykonanie czterech studni w Czarnej

Zadanie nr 3: Wykonanie studni S-1A i S-2A ujęcia wody w Krzemienicy

Zadanie nr 4: Zbiornik wyrównawczy wody pitnej na SUW w Pogwizdowie

Zadanie nr 5: Uzbrojenie studni S-3, S-5 ujęcia dla wody w Pogwizdowie zlokalizowanej w Stobiernej wraz z rurociągiem tłocznym do SUW,

Zadanie nr 6: Budowa studni S-4 ujęcia wody w Pogwizdowie na terenie SUW w Pogwizdowie

Zadanie nr 7: Budowa sieci wodociągowej magistralnej Czarna – Dąbrówki wraz z łącznikiem Czarna Podbórz – Czarna Kmiecie, Rakszawa – Dąbrówki

Zadanie nr 8: Budowa sieci wodociągowej magistralnej – łącznik wodociągu Czarna i Krzemienica

Zadanie nr 9: Budowa odcinków sieci wodociągowej w miejscowości Medynia Łańcucka

Zadanie nr 10: Budowa sieci wodociągowej SUW Krzemienica – Krzemienica BRUKBET

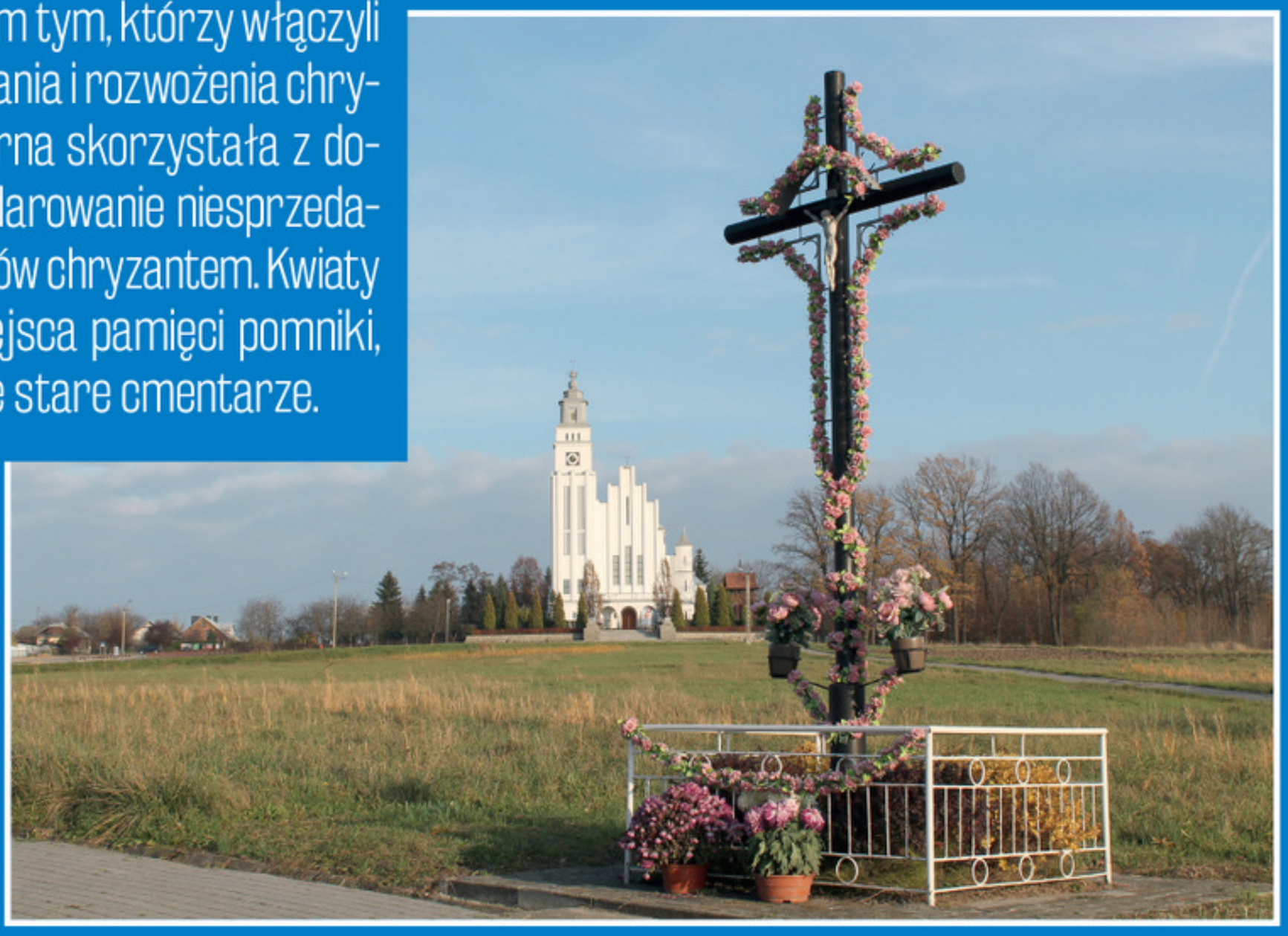
Zadanie nr 11: Budowa kanalizacji i wodociągu Czarna Pastwiska

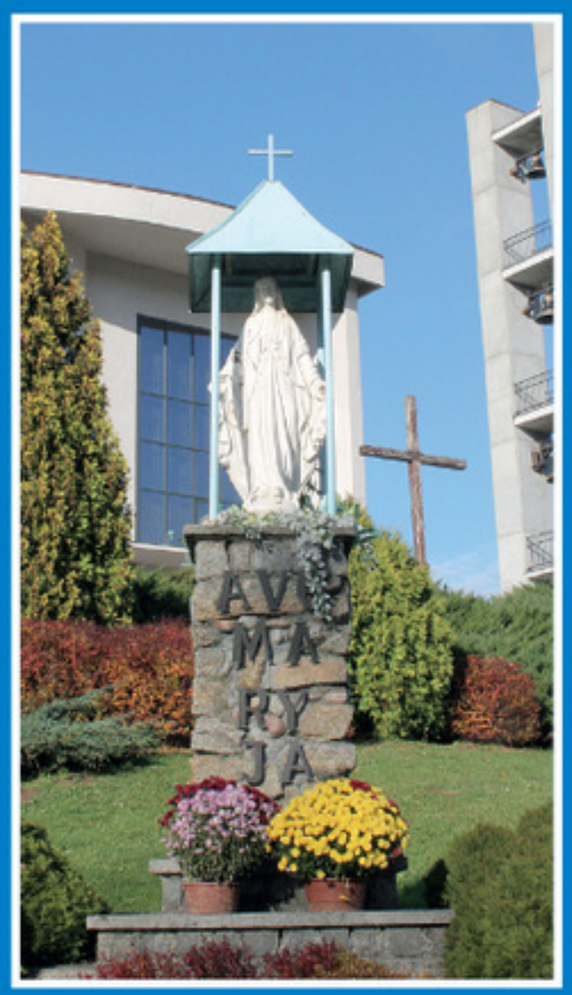
Zadanie nr 12: Budowa sieci kanalizacji sanitarnej z przyłączami w Krzemienicy.

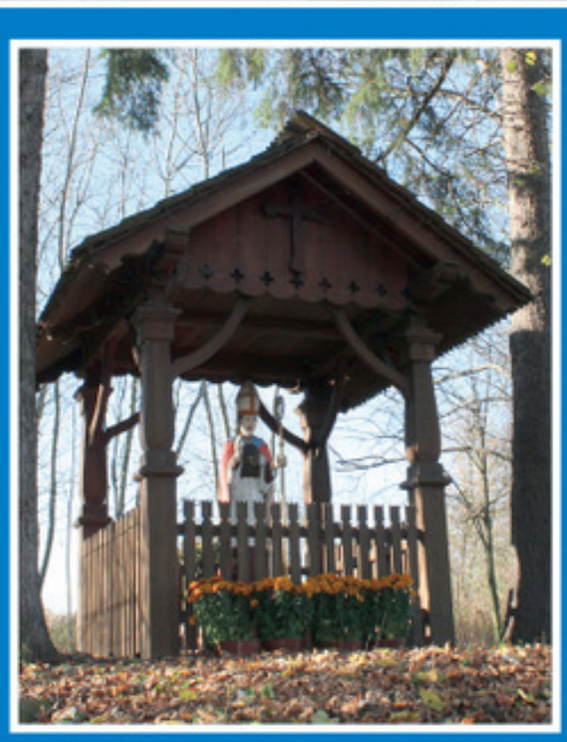
Opracowanie PFU jest pierwszym etapem realizacji ww. przedsięwzięć, które przyczynią się przede wszystkim do poprawy jakości życia mieszkańców, zwiększy bezpieczeństwo dostawy wody do mieszkańców oraz stanu środowiska naturalnego na terenie w/w miejscowości.

Realizacja powyższych zadań będzie możliwa przy pozyskaniu środków krajowych lub unijnych.

Dziękujemy Wszystkim tym, którzy włączyli się w akcję przekazania i rozwożenia chryzantem. Gmina Czarna skorzystała z dotacji ARiMR na zagospodarowanie niesprzedanych przez przedsiębiorców chryzantem. Kwiaty upiększyły kościoły, miejsca pamięci pomniki, kapliczki, krzyże, a także stare cmentarze.







OFIAROM
FASZYZMU
HITLEROWSKIEGO

Program
Wspieraj Seniora
– Solidarnościowy Korpus Wsparcia Seniorów

Gmina Czarna – Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Czarnej realizuje nowe zadanie związane z aktualną sytuacją epidemiologiczną w Polsce – Program „Wspieraj Seniora". Program zakłada pomoc w dostarczeniu niezbędnych produktów do domu seniora, by ograniczyć konieczność wychodzenia osób starszych na zewnątrz podczas pandemii, ze względu na ich bezpieczeństwo. Program realizują ośrodki pomocy społecznej na terenie gminy (w zakresie organizacji i realizacji dostarczania artykułów pierwszej potrzeby do osób starszych).
Program jest realizowany od 20 października do 31 grudnia 2020 r.

Zasady działania Programu:

1. Osoba starsza w wieku 70 lat i więcej, która zdecyduje się pozostać w domu w związku z utrzymującym się stanem epidemii dzwoni na **ogólnopolską infolinię** uruchomioną w ramach programu Solidarnościowy Korpus Wsparcia Seniorów **– 22 505 11 11**

2. Następnie osoba przyjmująca zgłoszenie przekazuje prośbę o pomoc do ośrodka pomocy społecznej w danej gminie przez system Centralnej Aplikacji Statystycznej,

3. Pracownik ośrodka pomocy społecznej kontaktuje się telefonicznie z seniorem, weryfikuje zgłoszenie i ustala usługę wsparcia, która ma polegać w szczególności na dostarczeniu zakupów, zgodnie ze wskazanym zakresem, obejmujących artykuły podstawowej potrzeby, w tym artykuły spożywcze, środki higieny osobistej, leki. Następnie podaje dane osoby, która przyjdzie do Seniora w celu pomocy oraz datę. Senior przekazuje pieniądze przed dokonaniem zakupów.

Koszty zakupów pokrywa Senior.

Z programu mogą skorzystać osoby starsze po 70 roku życia. W szczególnych przypadkach pomoc może być udzielona osobie przed 70. życia. Szczególne sytuacje oznaczają brak możliwości zapewnienia niezbędnych potrzeb wynikających ze stanu zdrowia oraz sytuacji rodzinnej i społecznej osoby. Ocena stanu sytuacji i udzielenia wsparcia osobie potrzebującej należy do decyzji ośrodka pomocy społecznej. Z programu nie mogą korzystać osoby, które już otrzymują wsparcie w ramach usług opiekuńczych, czy specjalistycznych usług opiekuńczych. Udzielenie pomocy w ramach programu nie zależy od kryterium dochodowego ani nie jest przyznawane na drodze administracyjnej.

W ramach programu osobom starszym mogą być dostarczone artykuły podstawowej potrzeby, w tym artykuły spożywcze, środki higieny osobistej oraz leki. Osoba wspierająca seniora może również wykonać (nieodpłatnie) czynności związane z codziennym funkcjonowaniem, np. sprawy urzędowe (jeżeli zakres tych usług nie wymaga upoważnienia od Seniora lub udostępnienia danych wrażliwych), wyprowadzenie psa, itp. Zakres usług na rzecz osoby starszej jest ograniczony tzw. dystansem sanitarnym.

Usługa wsparcia może być także zrealizowana w przypadku zgłoszenia się Seniora bezpośrednio do ośrodka pomocy społecznej (nr telefonów do Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Czarnej: 17 22 62 325 lub 17 22 62 646).

Dostarczanie niezbędnych artykułów do domów seniorów jest realizowane poprzez pracowników Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Czarnej (pracowników socjalnych, asystenta rodziny, pracowników administracyjnych i innych).

Kompleksowe wsparcie rodzin z terenu Gminy Czarna

z wykorzystaniem nowej infrastruktury Zagrody Garncarskiej

W związku z realizacją projektu pn. „Kompleksowa rewitalizacja na terenie ROF" – rewitalizacja Zagrody Garncarskiej w Medyni Głogowskiej Gmina Czarna – Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Czarnej przygotowuje dwa wnioski konkursowe o dofinansowanie projektów w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podkarpackiego na lata 2014-2020:

1. Kompleksowy program wsparcia osób potrzebujących wsparcia w codziennym funkcjonowaniu oraz ich opiekunów nieformalnych

W ramach projektu planuje się m. innymi działania na rzecz osób starszych i niepełnosprawnych oraz ich opiekunów, a w szczególności: rozwój środowiskowych form pomocy i samopomocy, w tym: wsparcie usług opiekuńczych i specjalistycznych usług opiekuńczych w miejscu zamieszkania, o których mowa w ustawie z dnia 12 marca 2004 r. o pomocy społecznej, wykorzystanie dziennych opiekunów, asystentów osób potrzebujących wsparcia w codziennym funkcjonowaniu, wolontariatu opiekuńczego, pomocy sąsiedzkiej i innych form samopomocowych, wykorzystanie nowoczesnych technologii w usługach opiekuńczych, np. teleopieki i innych form niebezpośrednich usług opiekuńczych wykorzystujących nowe technologie oraz działania wspierające opiekunów nieformalnych w opiece domowej, m.in. poprzez: poradnictwo, w tym psychologiczne oraz pomoc w uzyskaniu informacji umożliwiających poruszanie się po różnych systemach wsparcia, z których korzystanie jest niezbędne do sprawowania wysokiej jakości opieki i odciążenia opiekunów faktycznych, kształcenie, w tym szkolenia, praktyki i wymiana doświadczeń dla opiekunów nieformalnych, potrzebnych do opieki nad osobami potrzebującymi wsparcia w codziennym funkcjonowaniu.

2. Program mający na celu poprawę dostępu do usług wsparcia rodziny.

W ramach projektu planuje się m. innymi działania na rzecz rodzin z dziećmi wymagających wsparcia poprzez: pracę z rodziną prowadzoną w szczególności w formie: asystentury rodzinnej, konsultacji i poradnictwa specjalistycznego, terapii i mediacji, specjalistycznego wsparcia np. w formie profilaktyki uzależnień, profilaktyki prozdrowotnej, treningów ekonomicznych, zdobywania umiejętności społecznych, pomocy

prawnej, szczególnie w zakresie prawa rodzinnego),grup wsparcia i grup samopomocowych.

Wnioskodawcą planowanych do realizacji projektów jest Gmina Czarna, natomiast realizatorem projektów będzie Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Czarnej.

Rozstrzygnięcie konkursów planowane jest na maj 2021r.,a realizacja projektów planowana jest na lata 2021-2023.

Ponieważ założeniem jest aby planowane projekty były komplementarne z projektem związanym z rewitalizacją Zagrody Garncarskiej w Medyni Głogowskiej planuje się realizację projektów na bazie pomieszczeń oraz otoczenia rewitalizowanej zagrody.

Ewa Moskwa
Dyrektor GOPS w Czarnej

Powszechny Spis Rolny 2020

30 listopada 2020 r. na terenie Gminy Czarna zakończył się Powszechny Spis Rolny 2020. Było to pełne rolnicze badanie statystyczne, które odbywa się cyklicznie co 10 lat.

Badanie przeprowadzane było w oparciu o przepisy ustawy z dnia 31 lipca 2019 r. o powszechnym spisie rolnym w 2020 r. (Dz.U. z 2019 r., poz. 1728). Spis rolny przeprowadzony został na terenie całej Polski w terminie od 1 września do 30 listopada 2020 r. Spisane zostały wszystkie gospodarstwa, które 1 czerwca br. prowadziły działalność rolniczą. Udział w spisie był obowiązkowy, a uchylenie się mogło skutkować nałożeniem kary grzywny określonej w ustawie o statystyce publicznej.

Na terenie naszej Gminy obowiązkowi spisu podlegało 831 gospodarstw rolnych i w terminie do 30 listopada spis został zrealizowany w 100%. W prace spisowe zostało zaangażowanych 3 rachmistrzów spisowych.

Powszechny Spis Rolny był przeprowadzany trzema metodami zbierania danych bezpośrednio od użytkowników gospodarstw rolnych:

1) samospis internetowy – samodzielne wprowadzenie przez rolnika danych za pośrednictwem interaktywnej aplikacji – w ten sposób spisane zostało 146 gospodarstw rolnych co stanowi 17,56%
2) zebranie danych od użytkownika drogą wywiadu telefonicznego – w ten sposób spisane zostało 84 gospodarstwa rolne co stanowi 10,14%
3) zebranie danych od użytkownika gospodarstwa rolnego przez rachmistrzów spisowych – w ten sposób spisane zostało 601 gospodarstw rolnych co stanowi 72,3%

Pragniemy pogratulować oraz podziękować wszystkim rolnikom z terenu Gminy Czarna oraz rachmistrzom spisowym za aktywny udział w badaniu, za poświęcenie swojego czasu, rzetelne wypełnienie obowiązku spisowego oraz przekazanie cennych informacji.

Komisarz Spisowy
wraz z Gminnym Biurem Spisowym

Remonty w strażnicach OSP

W mijającym roku zostały przeprowadzone remonty w strażnicach ochotniczych straży pożarnych. Dzięki staraniom druhów strażaków pozyskane zostały na ten cel środki finansowe z budżetu państwa za pośrednictwem Komendanta Powiatowego Państwowej Straży Pożarnej w Łańcucie środki z budżetu Gminy Czarna oraz zaangażowane środki własne jednostek OSP.

W Ochotniczej Straży Pożarnej w Krzemienicy przeprowadzono remont dwóch pomieszczeń garażowych. Prace obejmowały wymianę przyłącza wodociągowego, skucie starych połamanych posadzek, przygotowanie podłoża wraz z podbudową pod nowe posadzki, wykonanie nowych zbrojonych posadzek betonowych z powierzchnią z żywicy epoksydowej. Poziom posadzek został obniżony o 25 cm w stosunku do poziomu dotychczasowych posadzek, aby dostosować wysokość garażu do gabarytów posiadanych pojazdów ratowniczych.

W Ochotniczej Straży Pożarnej w Medyni Łańcuckiej zrealizowano zadanie pn. „Remont strażnicy OSP w Medyni Łańcuckiej", w ramach którego przeprowadzono remont i adaptację pomieszczenia po dawnej bibliotece publicznej na pomieszczenie świetlicy strażackiej.

Łączny koszt wykonanych prac wyniósł 185 412,70 zł. Z kwoty tej 25,9% zostało sfinansowane z dotacji pochodzących z Krajowego Systemu Ratowniczo-Gaśniczego przekazanych przez Komendanta Powiatowego Państwowej Straży Pożarnej w Łańcucie, 53,7% to wydatki pokryte z dotacji celowych pochodzących z budżetu Gminy Czarna oraz 20,4% uregulowane ze środków własnych jednostek OSP.

W Ochotniczej Straży Pożarnej w Medyni Głogowskiej przeprowadzono remont dwóch pomieszczeń garażowych oraz świetlicy strażackiej. Prace obejmowały prace rozbiórkowe starych płytek w pomieszczeniach garażowych wyburzenie ścianki, powiększenie otworu drzwiowego pomiędzy garażem a świetlicą, przeróbkę instalacji elektrycznej, wymianę lamp oświetleniowych, przeróbkę instalacji wod. .kan. i c.o., wymianę parapetów okiennych, wykonanie zabudowy z płyt GK, szpachlowanie i malowanie, ścian, montaż systemu odprowadzania spalin.

Wykonane remonty znacząco poprawiły stan pomieszczeń do garażowania pojazdów i przechowywania specjalistycznego sprzętu ratowniczego o dużej wartości. Strażacy ww. jednostek bardzo dziękują wszystkim instytucjom, które przekazały dotacje na przeprowadzenie remontów, deklarując równocześnie pełną gotowość do prowadzenia działań ratowniczo gaśniczych na rzecz mieszkańców swoich i okolicznych miejscowości.

Zbigniew Bojda – Kierownik Zakładu Usług Komunalnych

W Woli Małej powstanie Centrum Opiekuńczo-Mieszkalne

23.11.2020 r. Pan Paweł Wdówik – Pełnomocnik Rządu ds. Osób Niepełnosprawnych, działając z upoważnienia Ministra Rodziny i Polityki Społecznej, zatwierdził listę wniosków w ramach realizacji Programu „Centra opiekuńczo-mieszkalne" wraz z rekomendowaną wysokością kwot przyznanych środków z Funduszu Solidarnościowego.

Z terenu województwa podkarpackiego zatwierdzony został wniosek Gminy Czarna, przewidujący „Adaptację i wyposażenie istniejącego budynku na potrzeby Centrum opiekuńczo-mieszkalnego w Woli Małej" – MODUŁ I. Wartość przyznanego dofinansowania z Funduszu Solidarnościowego na realizację powyższego zadania wraz z kosztami obsługi dla Gminy Czarna i Wojewody Podkarpackiego wynosi łącznie 1 813 396,45 zł.

Do tej pory, z puli zarekomendowanych przez Wojewodę Podkarpackiego wniosków na środki finansowe z Programu „Centra opiekuńczo-mieszkalne", Minister Rodziny i Polityki Społecznej zatwierdził wnioski Gminy Dydnia, Gać i Czarna. Łączna kwota uzyskanego przez samorządy dofinansowania z Funduszu Solidarnościowego na realizację zadania w ramach Programu „Centra opiekuńczo-mieszkalne" wynosi 4 023 289,37 zł.

Bardzo dziękujemy Panu Kazimierzowi Gołojuch – Posłowi na Sejm RP za udzielone wsparcie i pomoc.

Głównym celem utworzenia centrów opiekuńczo-mieszkalnych jest uzupełnienie systemu wsparcia osób niepełnosprawnych, poprzez stworzenie dodatkowej usługi w postaci zapewnienia możliwości zamieszkiwania w formie pobytu dziennego lub całodobowego. Osoby, do których kierowany jest Program, obok różnorodnego wsparcia (w tym w zakresie potrzeb zdrowotnych, pielęgnacyjnych, zapobiegania wtórnym powikłaniom, stymulowania i rozwijania sprawności ruchowej, kompetencji poznawczych oraz społecznych), będą miały zapewnioną możliwość niezależnego/samodzielnego i godnego funkcjonowania na miarę swoich potrzeb. Uczestnicy programu będą mieli zapewnioną opiekę specjalistów oraz pomoc adekwatną do potrzeb i możliwości wynikających z wieku i stanu zdrowia.

Prace adaptacyjne budynku przewidziano na 2021 a rozpoczęcie działalności centrum na 2021 rok.

Centrum opiekuńczo-mieszkalne zostanie utworzone zostanie dla 12 dorosłych osób (w tym na pobyt całodobowy 2 osoby) ze znacznym, lub umiarkowanym stopniem niepełnosprawności. Zapewni ono pomoc poprzez stworzenie warunków godnego funkcjonowania, uwzględniających stan zdrowia, sprawność fizyczną i intelektualną oraz indywidualne potrzeby i możliwości uczestnika, a także prawa człowieka, w tym w szczególności prawo do godności, wolności, intymności i poczucia bezpieczeństwa.

W ramach realizacji projektu zaplanowano przebudowę istniejącego budynku Ośrodka Kultury w Woli Małej i zmianę sposobu użytkowania części parteru na Centrum opiekuńczo-mieszkalne dla osób dorosłych ze znacznym lub umiarkowanym stopniem niepełnosprawności.

Dotychczasowa funkcja i sposób użytkowania pozostałej części budynku nie ulegnie zmianie, budynek nadal będzie pełnił funkcję Ośrodka Kultury.

Monika Nizioł
Kierownik Referatu Promocji
i Pozyskiwania Funduszy

Nowe nawierzchnie dróg

gminnych i wewnętrznych na terenie Gminy Czarna

W tym roku aż 11 odcinków dróg gminnych i wewnętrznych doczekało się nowych nawierzchni, w tym aż 10 zostało zgłoszonych w ramach funduszu sołeckiego,. Na większości z nich, bo aż na 10-ciu odcinkach została wykonana nowa nawierzchnia bitumiczna.

Są to następujące drogi:

1) droga wewnętrzna w msc. Czarna na dz. nr 494/3; 493/4; 1991/2 – dług. nowej nawierzchni ok. 305 mb,

2) droga gminna Nr 109846R „Dąbrówki pod las – Leśniczówka" (dz. nr 59/1) – dług. nowej nawierzchni ok. 374 mb,

3) drogi wewnętrzne w msc. Krzemienica – 4 odcinki na dz. nr 1368/1; 1453; 1500/2; 824/32; 2361/1 o łącznej dług. nowej nawierzchni ok. 720,40 mb,

4) odcinek drogi gminnej Nr 109804R w Pogwizdowie – dług. nowej nawierzchni ok. 925mb,

5) droga gminna Nr 109810R „Wola Mała Piława" – dług. nowej nawierzchni ok. 480 mb,

6) droga wewnętrzna w msc. Wola Mała na dz. nr 877/1 – dług. nowej nawierzchni 65 mb,

7) droga wewnętrzna w msc. Dąbrówki na dz. nr 215/1 – dług. nowej nawierzchni ok. 350 mb.

Wartość tych robót wyniosła blisko 692 tys. złotych. Wykonawcą robót była firma DROGBUD GOLCOWA, a drogi w Dąbrówkach firma ROL-BUD z Wysokiej.

Natomiast droga w Zalesiu (dz. 212/1) przebiegająca przez teren gminnego pastwiska otrzymała nową nawierzchnię tłuczniową. Koszt tej inwestycji to kwota prawie 80 tys. złotych. Wykonawcą robót była lokalna firma – BESTBUD z Pogwizdowa.

Modernizacja placu przy budynku GOK i OSP w Krzemienicy

Oprócz nowych nawierzchni na drogach również inne miejsca publiczne otrzymują nowe nawierzchnie, które nie tylko poprawiają bezpieczeństwo ale wygląd i estetykę całego zagospodarowania terenu wokół obiektów użyteczności publicznej. Takim miejscem, który w ostatnim miesiącu otrzymał nową nawierzchnię jest plac przy budynku Ośrodka Kultury i Ochotniczej Straży Pożarnej w msc. Krzemienica. Nowa nawierzchnia została w całości sfinansowana ze środków budżetu gminy, a jej koszt to kwota 100 tys. złotych. Wykonawcą robót, wyłonionym w ramach przetargu nieograniczonego była firma z okolic Jarosławia – Usługi Transportowe Piotr Jedynak, Wierzbna.

Drogi powiatowe i wojewódzkie

Oprócz modernizacji własnych dróg Gmina uczestniczy również w realizacji zadań w zakresie poprawy bezpieczeństwa na drogach wojewódzkich i powiatowych. W roku bieżącym samorząd Gminy Czarna przekazał powiatowi łańcuckiemu pomoc finansową w wysokości 100 tys. złotych na utwardzenie poboczy drogi powiatowej Nr 1275 R w Dąbrówkach. Jest to kontynuacja zadania z roku poprzedniego.

Natomiast przy drodze wojewódzkiej Nr 877 w msc. Dąbrówki, dzięki zabiegom samorządu gminy, Podkarpacki Zarząd Dróg Wojewódzkich w Rzeszowie wyremontował odcinek chodnika od stacji CPN w kierunku Delikatesów Centrum.

Ponadto od 2019 roku trwają prace projektowe związane z przebudową skrzyżowania drogi wojewódzkiej Nr 877 z drogą powiatową Nr 1275R w Dąbrówkach (obok Ośrodka Kultury), gdzie planowane jest wykonanie ronda. Prace te w całości są finansowane ze środków budżetu gminy, jako pomoc rzeczowa dla Województwa Podkarpackiego.

Modernizacja dróg dojazdowych do gruntów rolnych

Jak co roku, również i w roku bieżącym Gmina otrzymała od Marszałka Województwa dotację w wysokości 82 tys. złotych na modernizację dróg dojazdowych do gruntów rolnych, tj. drogi w Medyni Głogowskiej (dz. 1608) oraz drogi w Pogwizdowie (dz. 684), zgodnie ze złożonym wnioskiem . Wkład własny na modernizację tego typu dróg wynosi min. 20%.

W ramach tego zamierzenia została wykonana nowa nawierzchnia tłuczniowa na odcinku 550 mb drogi w Medyni Głogowskiej oraz 275 mb drogi w Pogwizdowie. Całkowity koszt realizacji robót to kwota 98,5 tys. złotych. Wykonawcą była firma REMET BUILDING Paweł Piekut z Łowiska.

Barbara Sowa
Kierownik Referatu Infrastruktury Komunalnej i Inwestycji

Prace konserwatorskie

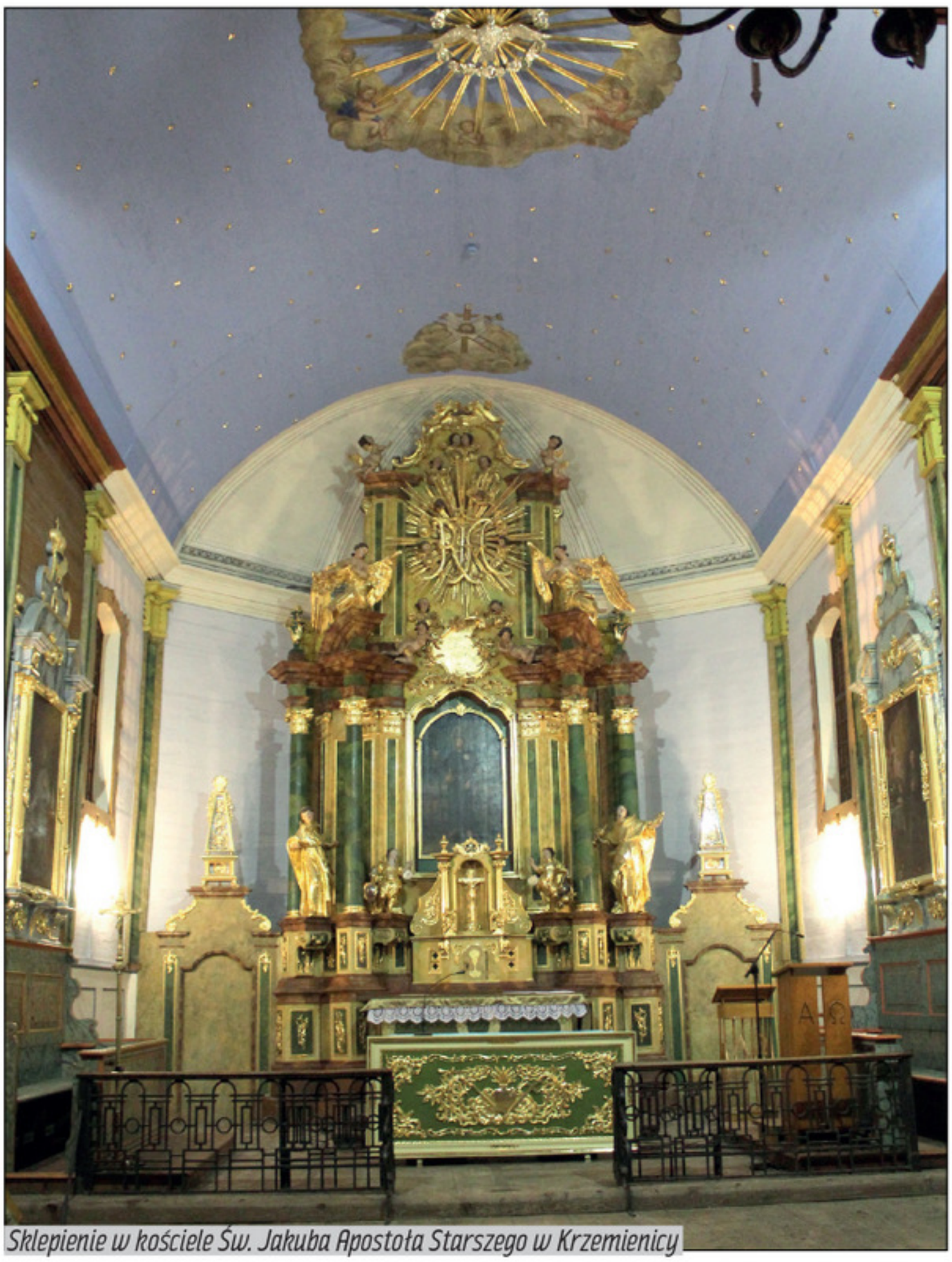
w zabytkowym Kościele p.w. Św. Jakuba w Krzemienicy

Zakończył się kolejny etap prac konserwatorskich w starym, zabytkowym kościele w Krzemienicy. Wcześniej w trakcie prac konserwatorskich natrafiono na oryginalne pierwsze sklepienie z grubych desek przykrytych boazerią. Po odsłonięciu fragmentu boazerii okazało się sklepienie pierwotne pokryte niebieską farbą, na tle którego widać sceny religijne i postacie aniołów. Przystąpiliśmy niezwłocznie do odkrycia całości sklepienia i po uzgodnieniach z konserwatorem do jego renowacji.

W roku bieżącym dzięki funduszom od Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, Wójta Gminy Czarna i Marszałka Województwa Podkarpackiego, realizowany był etap w Prezbiterium a w następnych latach planujemy renowację dalszych fragmentów kościoła. Wykonawcą prac jest firma „Złota wena" z Przeworska.

Komitet wspomagający pracę wraz z dr Jerzym Rojkiem, proboszczem parafii składa serdeczne podziękowania wszystkim wspierającym remont w tym szczególnie Panu Wójtowi Edwardowi Dobrzańskiemu, Radzie Gminy Czarna, wykonawca prac, a także Pani Renacie Rashwan – pracownicy gminy za wielki wkład i pomoc w opracowaniu dokumentacji, wniosków o dotację i końcowe ich rozliczanie. Mamy nadzieję, że podobnie jak w latach ubiegłych będziemy mogli liczyć na profesjonalną pomoc wszystkich, którym na sercu leży ratowanie naszych narodowych zabytków. Wszystkich chętnych zapraszamy do odwiedzenia kościoła jako pamiątki dla obecnych i przyszłych pokoleń.

W imieniu Komitetu
Kazimierz Balawender



Sklepienie w kościele Św. Jakuba Apostoła Starszego w Krzemienicy

Otwarcie Ośrodka Kultury w Dąbrówkach

7 sierpnia Ośrodek Kultury w Dąbrówkach został otwarty po remoncie. Podczas „Wieczoru w ogrodzie spotkań" publiczność obejrzała wystawę malarstwa Anny Szeligi-Skoczylas i Tomasza Przeszłowskiego. Wieczór uświetniły także koncerty Renaty Kątnik i grupy Late On Time.

Impreza odbyła się w kameralnym gronie. Sierpień to co prawda czas względnego spokoju, ale reżim sanitarny wciąż obowiązywał. Z tego powodu w otwarciu Ośrodka mogło uczestniczyć do 50 osób.

Jedną z atrakcji był wernisaż wystawy malarstwa dwojga artystów związanych z okolicą. Anna Szeliga-Skoczylas mieszka w sąsiedniej Rakszawie. Ukończyła studia na kierunku edukacja artystyczna z zakresu sztuk pięknych na Uniwersytecie Rzeszowskim, a wcześniej liceum plastyczne w Rzeszowie. Jej prace pojawiały się na licznych wystawach indywidualnych i zbiorowych – m.in. w Rzeszowie, Frysztaku, Żołyni. Artystka pracuje jako nauczyciel specjalista w Niepublicznym Przedszkolu Artystyczno-Językowym „Babyland" w Łańcucie. Jest także terapeutką w Środowiskowym Domu Samopomocy w Sokołowie Małopolskim, a ponadto prowadzi zajęcia z ceramiki w Gminnym Ośrodku Kultury i Czytelnictwa w Rakszawie.

Tomasz Przeszłowski z Dąbrówek też jest absolwentem rzeszowskiego „plastyka" oraz Wydziału Sztuki UR. Tomasz to artysta, tancerz, terapeuta, pedagog. Przez wiele lat związany z rzeszowskim Teatrem O. De. La, w którym tańczył, tworzył scenografie i kostiumy. Był uczestnikiem wystaw indywidualnych i zbiorowych. Płaskorzeźby do kapliczek różańcowych w Dąbrówkach również są jego dziełem.

Otwarcie Ośrodka Kultury uświetniły także koncerty. Najpierw na scenie pojawiła się Renata Kątnik. Wokalistka i kompozytorka z Dąbrówek zafascynowana jest twórczością Marka Grechuty, Ewy Demarczyk i artystów związanych z Piwnicą pod Baranami. W roku 2008 wydała swoją płytę pt. „Zapomniany świat". Znalazły się na niej piosenki, które pani Renata napisała do wierszy podkarpackich poetów.

Czymś „z zupełnie innej beczki" był koncert grupy Late On Time. Ta pop rockowa formacja istnieje od 2019 r. i związana jest z Ośrodkiem Kultury w Krzemienicy. Grają covery zespołów takich

jak m.in. Red Hot Chilli Pepperes, Wilki czy Enej, ale także własne, autorskie piosenki.

Klimat spotkaniu nadała także wystawa roślin z gospodarstwa ogrodniczego Pawła Bieniasza. Panie z Koła Gospodyń Wiejskich zadbały natomiast o poczęstunek – publiczność mogła posmakować bułeczek cynamonowych i napić się lemoniady.

Po remoncie wzrosło zainteresowanie zajęciami w Ośrodku Kultury

Remont Ośrodka Kultury w Dąbrówkach zakończył się 28 maja. Przedsięwzięcie to kosztowało prawie 600 000 zł. Co zmieniło się po remoncie? Obecnie wejście do obiektu znajduje się od podwórza, a nie tak jak wcześniej – od ulicy. W miejscu po dawnym sklepie powstał hol i toalety. – *Nowe toalety były priorytetem. Wcześniej w sanitariatach nie było ciepłej wody* – zaznacza Jolanta Wawrykowicz – kierownik Ośrodka Kultury w Dąbrówkach. Odnowiona została także sala widowiskowa, a kuchnię powiększono i wyposażono w okap kuchenny, nową lodówkę i szafy. – *Z przebudowy kuchni najbardziej cieszą się panie z Koła Gospodyń. Są wdzięczne, że teraz jest tak pięknie. Dziękują za ten remont panu wójtowi i radnym* – mówi kierownik Ośrodka, która jest także przewodniczącą KGW w Dąbrówkach. Zmiany widoczne są także na piętrze budynku. Powstała tam sala konferencyjna, w której odbywają się próby, a także małe pomieszczenie gospodarcze. Przebudowano też klatkę schodową, a przy schodach zamontowano poręcze.

Po remoncie placówki zwiększyła się liczba prowadzonych w niej zajęć. Od sierpnia w Ośrodku Kultury w Dąbrówkach odbywały się zajęcia plastyczne, taneczne, warsztaty kulinarne, porady dietetyczne, zajęcia „Zdrowy Kręgosłup”, a także próby zespołu śpiewaczego „Dąbrówczanki”. Zdecydowanie wzrosło też zainteresowanie mieszkańców Dąbrówek prowadzonymi w „goku” zajęciami.

Michał Okrzeszowski

Zamiast 15 złotych miesięcznie za odpady komunalne
– możesz zapłacić nawet 2800 złotych!

Zgodnie z treścią art. 6i ust. 1 pkt 1 ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach, obowiązek ponoszenia opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi powstaje w przypadku nieruchomości, na której zamieszkują mieszkańcy – za każdy miesiąc, w którym na danej nieruchomości **zamieszkuje mieszkaniec.**

Opłata za wywóz odpadów pobierana jest w oparciu o deklarację, w której właściciel nieruchomości określa m.in. liczbę osób **zamieszkujących** nieruchomość.

Jeżeli występuje różnica pomiędzy liczbą osób zamieszkałych a zameldowanych, należy tę różnicę uzasadnić składając oświadczenie o występującej rozbieżności.

W przypadku, gdy w nieruchomości zamieszkuje osoba, która nie jest zameldowana należy również uwzględnić ją w deklaracji o wysokości opłat za gospodarowanie odpadami komunalnymi.

W związku z powyższym prosimy o zweryfikowanie i przekazanie poprawnych deklaracji, tak aby obejmowały wszystkie osoby **zamieszkałe.** Jeżeli deklaracja nie została jeszcze złożona należy **niezwłocznie tego dokonać.**

W razie wątpliwości co do poprawnie złożonych deklaracji organ podatkowy będzie wzywał do udzielenia wyjaśnień, co w konsekwencji skutkować może nałożeniem na właściciela kary porządkowej do 2800 zł.

Referat Budżetu i Finansów

Rewitalizacja zagłębia garncarskiego

Do jesieni 2021 roku planowane jest zakończenie całości prac związanych z rewitalizacją Ośrodka Garncarskiego w Medyni Głogowskiej. Choć w nazwie zadania występuje jedna miejscowość – jest ona tutaj tylko symbolem, reprezentacją całego dawnego zagłębia, na które składały się równie znaczące, jeśli chodzi o rzemiosło ościenne wioski – Zalesie, Pogwizdów i Medynia Łańcucka.

Także efekty całego projektu rewitalizacji skierowane będą na wsparcie rozwoju całego obszaru, mimo że sama infrastruktura w ramach projektu powstaje tylko w jednej miejscowości..

Projekt nie tylko budowlany

W ślad za typowo budowlaną inwestycją pójdą projekty dotyczące różnych sfer życia mieszkańców bowiem głównym celem rewitalizacji jest rozwój lokalny, pobudzenie przedsiębiorczości, integracja i aktywizacja mieszkańców. Będą to zatem programy skierowane do seniorów oraz do rodzin z dziećmi, wymagającymi wsparcia. Dla nich organizowane będą w zrewitalizowanym obiekcie różnorodne formy zajęć integracyjnych, psychologicznych czy warsztatowych. Bardzo ważnym i oczekiwanym przez samorząd działaniem będzie program ukierunkowany na rozwój przedsiębiorczości wśród mieszańców polegający na bezpośrednim wsparciu finansowym dla osób otwierających własną działalność gospodarczą. Przewiduje się, że pierwsze projekty uruchomione zostaną w połowie roku 2021.

Oczywiście projekty te nie mogą umniejszyć znaczenia samego dziedzictwa kulturowego, które ma być motorem napędowym dla wielu dziedzin życia lokalnej społeczności.

Tymczasem w Zagrodzie Garncarskiej pojawiły się kolejne elementy małej architektury; Wśród nich mały i duży piec garncarski. Piece będą służyły różnym celom – mały, usytuowany na zewnątrz będzie piecem roboczym. Organizowane w nim wypały ceramiki będą miały za zadanie przekazać tę unikalną umiejętność od starszych dla młodszych garncarzy. Piec duży, wybudowany na wzór pieca Stefana Głowiaka będzie eksponatem, który można będzie zwiedzać, a nawet do niego wejść. Piec znajduje się w budynku muzealnym, w części przeszklonej gdzie będzie widoczny dla wszystkich przejeżdżających obok Zagrody drogą wojewódzką.

Innym nowym elementem w Zagrodzie są podesty drewniane i zadaszenie służące organizacji plenerowych wydarzeń, warsztatów i pokazów. Jeszcze w tym roku cały obiekt zostanie ogrodzony płotem, którego główna, najbardziej zwracająca uwagę część będzie wykonana z dartych sztachet tzw dronek.

Przygotowane są już materiały do ogłoszenia przetargów na realizację kolejnych etapów inwestycji takich jak: produkcja wystawy stałej, zakup mebli i multimediów. Ogłoszony został już przetarg na wykonanie deptaka i małej infrastruktury wzdłuż drogi wewnętrznej – Uliczki Władysław Prucnal.

Całkowita wartość zadania to kwota ponad 5 mln złotych. Inwestycja realizowana jest w ramach projektu „Kompleksowa rewitalizacja na terenach Rzeszowskiego Obszaru Funkcjonalnego – rewitalizacja Ośrodka Garncarskiego w Medyni Głogowskiej".

Dyrektor GOKiR w Czarnej
Małgorzata Wisz

NOWE OGRODZENIE
przy stawie w Pogwizdowie

W miesiącu listopadzie bieżącego roku wykonane zostały prace polegające na remoncie ogrodzenia stawu przy budynku Ośrodka Kultury i Remizy Strażackiej w Medyni Łańcuckiej. Zrealizowane zadanie obejmowało wykonanie na długości około 100 mb ogrodzenia z profili stalowych (panele poziome). Koszt realizacji prac to kwota ponad 27 tys. złotych. Nowe ogrodzenie nie tylko przyczyni się do poprawy estetyki całego obiektu ale co najważniejsze zapewni bezpieczeństwo.

Nowy plac zabaw
przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Medyni Łańcuckiej

Przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Medyni Łańcuckiej powstał nowy plac zabaw. Inwestycja została sfinansowana ze środków budżetu Gminy w Czarnej oraz uzyskanego dofinasowania z Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich za pośrednictwem Stowarzyszenia Lokalna Grupa Działania EUROGALICJA. Całkowita wartość przedsięwzięcia wyniosła ok 75 tys. zł z tego 48 tys. zł środki PROW (63,63%) a 27 tys. zł z budżetu gminy Czarna. W ramach przedsięwzięcia wykonano nawierzchnie bezpieczne i zamontowano urządzenia zabawowe takie jak: statek, bocianie gniazdo, karuzela tarczowa z siedziskami i podłogą, karuzela krzyżowa z czterema siedziskami, pojazd stacjonarny samochód.

Nowe instrumenty i meble dla ośrodków kultury

Do ośrodków kultury w Czarnej, Dąbrówkach i Krzemienicy trafiły nowe instrumenty muzyczne i nietypowe meble z... tektury. Placówki dostały m.in. keyboardy, gitary, instrumenty perkusyjne. Zakupu dokonała gmina, a prawie 64% środków na ten cel pochodziło z pieniędzy unijnych.

Nowy muzyczny nabytek to trzy keyboardy, dwie gitary elektroakustyczne, zestaw perkusyjny, akordeon, ksylofon, metalofon, saksofon barytonowy, trzy komplety bum bum rurek, a także trzydzieści sztuk pulpitów na nuty oraz pokrowce na niektóre instrumenty. – *Ksylofony, metalofony i bum-bum-rurki przydadzą się na zajęcia z dziećmi. Są to dość proste instrumenty, ale świetne do nauki. Takimi rzeczami można dzieci bardzo zachęcić* – mówi Łukasz Sierżęga – muzyk i akustyk w GOKiR. Łukasz, który gra m.in. w zespole Kremenez Band, cieszy się zwłaszcza z saksofonu barytonowego. – *Wcześniej zawsze musiałem go pożyczać od kolegi* – przyznaje. – *Nowa perkusja przyda się zespołom na występy, a starej będzie można używać na próbach* – dodaje Łukasz Sierżęga.

W tym roku do wspomnianych trzech ośrodków kultury trafiły też innowacyjne meble. Są one dość niezwykłe, ponieważ wykonano je z tektury. Te nietypowe krzesła, fotele, czy stoliki mają pomóc stworzyć klimatyczne miejsca, w których mieszkańcy z przyjemnością chcieliby się spotykać.

Zakup mebli i instrumentów to dopiero pierwszy etap większego projektu. Drugi etap będzie realizowany w przyszłym roku. Ośrodek Kultury w Czarnej otrzyma wówczas sztalugi, laptop, urządzenie wielofunkcyjne do nagłośnienia, oświetlenie, okotarowanie, projektor, klimatyzację. Do placówki w Dąbrówkach trafią natomiast mikrofony bezprzewodowe, klimatyzacja, kuchenka, sztalugi, aluramy, antyramy, zaś do Krzemienicy – sztalugi i kuchenka.

Całkowita wartość projektu to 262 554,47 zł, a dofinansowanie wyniesie 167 063 zł (63,63%). Udało się je uzyskać z Urzędu Marszałkowskiego, w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich Województwa Podkarpackiego. Pozostałą część kosztów poniosła gmina. Koszt pierwszego etapu wyniósł 102 667 zł, z czego 65 327 zł to dofinansowanie.

Michał Okrzeszowski

Dizajn użytkowy z kartonu

W kilku ośrodkach kultury w gminie Czarna pojawią się wkrótce meble wykonane z tektury. Będą to modułowe siedziska, krzesła a nawet kilka foteli.

Program w ramach którego zakupione zostały meble (a także inne elementy wyposażenia, jak instrumenty czy nagłośnienie) wymagał od wnioskodawców wykazania się innowacyjnością. Należało udowodnić, że w regionie nie stosuje się zaproponowanych w projekcie rozwiązań. A o meblach z tektury zastosowanych w instytucjach podkarpackich jak dotąd nie słyszeliśmy…

A tymczasem tektura przebojem wdarła się w łaski projektantów. Meble z niej wykonane są funkcjonalne, ekologiczne, modne i… trwałe. W Polsce ten trend pojawił się stosunkowo niedawno ale na zachodzie istnieje już od dłuższego czasu.

Piękne meble z tego starego-nowego materiału mają poza swoją funkcjonalnością również bardzo dużą wartość edukacyjną. Są niemalże w stu procentach ekologiczne (nie ścięto specjalnie drzewa żeby ich wykonać), składa się z kilkunastu sklejonych warstw masy będącej mieszanina makulatury i resztek materiałów.

Tektura jest doskonałym materiałem wykorzystywanym w projektowaniu architektury i właśnie takich małych form użytkowych. W wielu miejscach w Polsce od kilku lat organizowane są warsztaty projektowe z wykorzystaniem tego materiału. Ośrodek kultury w Czarnej jest kolejną instytucją, która zamierza zainteresować swoich mieszkańców taką formą innowacyjnych zajęć.

Dyrektor GOKiR w Czarnej
Małgorzata Wisz

Oliwia Surowiec złotą i brązową medalistką
Martyna Strzępka brązową medalistką
Mistrzostw Województwa Podkarpackiego

W sobotę 19 września w Straszęcinie (powiat dębicki) odbyły się Mistrzostwa Województwa Podkarpackiego w badmintonie. Organizatorem tej corocznej imprezy sportowej był Podkarpacki Związek Badmintona oraz Uczniowski Klub Sportowy „Orbitek" Straszęcin.

W turnieju uczestniczyło 72 zawodników reprezentujących 12 klubów sportowych z Podkarpacia. W mistrzostwach wzięło udział także sześciu młodych sportowców z naszej gminy: Oliwia Surowiec ze Szkoły Podstawowej w Zalesiu oraz pięciu uczniów Szkoły Podstawowej w Dąbrówkach (Martyna Strzępka, Zuzanna Strzępka, Zuzanna Golenia, Adam Przybyła i Błażej Gwizdak).

Na szczególne uznanie zasługuje Oliwia Surowiec, która w kategorii Żaków U11 wywalczyła złoty medal w grze pojedynczej dziewcząt. Oliwia wystąpiła także w wyższej kategorii wiekowej U13, zdobywając brązowy medal w grze podwójnej dziewcząt.

W niższej kategorii wiekowej U9 Żaków Młodszych brązowy medal zdobyła Martyna Strzępka, która o wejście do strefy medalowej stoczyła bój ze swoją bliźniaczą siostrą Zuzanną.

Wyniki pozostałych zawodników reprezentujących gminę Czarna:

- IV miejsce (kat. U9) Zuzanna Strzępka
- IX miejsce (kat. U9) Zuzanna Golenia
- V-VIII miejsce (kat. U11) Adam Przybyła
- V-VIII miejsce (kat. U11) Błażej Gwizdak

Gratulujemy i życzymy kolejnych sukcesów młodym zawodnikom, którzy rozpoczęli przygodę z tą olimpijską dyscypliną.

Piotr Surowiec

NARODOWE CZYTANIE

Balladyna czytana w Gminie Czarna

Juliusza Słowackiego

Narodowe Czytanie to akcja zachęcająca do czytania klasyków polskiej literatury, której patronuje para prezydencka. Po raz pierwszy odbyła się w 2012 r., za kadencji Bronisława Komorowskiego – wybór padł wówczas na „Pana Tadeusza", a pretekstem była dwusetna rocznica najazdu Napoleona na Moskwę. Wydarzenie to cykl ogólnopolskich spotkań i wspólnego czytania największych dzieł polskiej literatury.

Tegoroczną lekturą dziewiątej odsłony Narodowego czytania była„ Balladyna" Juliusza Słowackiego. Balladyna to wybitne dzieło polskiego romantyzmu. Dramat został ukończony w grudniu 1834 roku, a wydany pięć lat później w Paryżu. Powstał na emigracji w czasie dyskusji na temat przyczyn niedawnej klęski powstania i debat nad wspólną historią i przyszłym losem narodu. Poeta połączył w tym utworze realizm i fantastykę, koncentrując się na analizie postaw i czynów bohaterów. Osadzona na tle baśniowych dziejów opowieść o dwóch siostrach – Balladynie i Alinie – stała się bardzo popularna. Wywarła duży wpływ na muzykę, malarstwo czy rzeźbę, a powstałe na przestrzeni lat jej liczne inscenizacje, zrealizowane przez wybitnych reżyserów i aktorów scen polskich, cieszyły się ogromnym zainteresowaniem. Mieszkańcy Gminy Czarna i sąsiednich miejscowości włączyli się w akcję Narodowego Czytania.

Czytanie odbyło się w piątek 4 września przed budynkiem Gminnej Biblioteki Publicznej – organizatora akcji. Po przywitaniu wszystkich zgromadzonych i przybliżeniu powstania dramatu, wybitne dzieło rozpoczęła czytać sekretarz Gminy Czarna Ewa Panek następnie pracownicy oraz kilka osób ze środowiska lokalnego. Wszyscy mogli skorzystać z okolicznościowej pieczęci – pamiątkowego stempla przysłanego z okazji tegorocznej edycji. Mieszkańcy Czarnej chętnie angażują się w podobne akcje i wspierają je swoim udziałem.Tak też było i tym razem. Udział wzięli m.in. przewodnicząca Akcji Katolickiej, pani sołtys, członkowie OSP w Czarnej, pracownicy przedszkoli oraz Urzędu Gminy. Wszystkim gorąco podziękowała Urszula Wisz.

Ewa Frączek
Publiczne Przedszkole w Czarnej

Musi mnie coś zachwycić w człowieku, którego portretuję

– rozmowa z Timurem Karimem, malarzem z Krzemienicy

Timur Karim jest malarzem i konserwatorem sztuki, który w tym roku zamieszkał w Krzemienicy. Podczas wakacji w tutejszym Ośrodku Kultury trwała wystawa malarstwa artysty, zatytułowana „Portret orientalny i nie tylko". 26 czerwca odbył się wernisaż wystawy, który był pierwszą imprezą kulturalną od czasu wybuchu epidemii koronawirusa. Przygotowując się do niego, Timur udzielił również wywiadu dla Naszej Gminy.

W jakim czasie powstały prace, które widzimy na wystawie?

Chcę zaprezentować jeden z kierunków mojej twórczości, który nazwałem „Portret orientalny". Prace powstały w latach 2017-2018, dzięki wspaniałej podróży grupy polskich artystów do Maroka. Projekt nosił nazwę „Art Karawana". Spędziliśmy tam miesiąc, jeżdżąc po różnych miejscach – Maroko jest bardzo różnorodne. Ta podróż była inspiracją do powstania cyklu portretów orientalnych. Jeden z obrazów, który można obejrzeć na wystawie też jest orientalny, ale nie ma związku z naszą wyprawą. Jest to portret Tamerlana – postaci związanej z historią kraju, z którego pochodzę. Tamerlan to mongolski wojownik, który jest dla naszej kultury postacią tak ważną, jak dla Polski np. Kościuszko. Na wystawie są także inne moje obrazy, stąd jej tytuł: „Portret orientalny i nie tylko".

Czym się kierujesz wybierając osobę, którą chcesz namalować?

Musi mnie coś zachwycić w tym człowieku. Czuję impuls i wiem, że np. tę dziewczynę sportretuję, a tamtej nie. I to nie jest absolutnie kwestia urody. Sam nie wiem, nie mogę tego opisać. Ważne, żeby coś „iskrzyło".

Jaką techniką malujesz?

Tradycyjnie. Głównie jest to olej na płótnie. Powiedzmy, że około 90 procent moich prac maluję tą techniką. Czasami zdarza się też olej na płycie, albo olej na papierze.

Twoje malarstwo, a przynajmniej obrazy, które tutaj widzimy są bardzo realistyczne...

Tak, reprezentuję inną szkołę malarstwa niż w Polsce. Ukończyłem Akademię Sztuk Pięknych w Sankt Petersburgu, która jest mocno nastawiona na warsztat. Podobnie jak i inne szkoły na terenie byłego Związku Radzieckiego. Ma to swoje plusy i minusy, to jest po prostu co innego. Sam widz będzie oceniał czy to jest fajne czy nie.

Uprzedziłeś moje pytanie, bo właśnie miałem o pytać twoje wykształcenie artystyczne.

Skończyłem ASP w Petersburgu, pracownię która specjalizuje się w portrecie. To jest dość znana uczelnia, która ma ponad 300 lat. Istnieje od 1757 roku.

ciąg dalszy na str. 22

ciąg dalszy ze str. 21

A skąd pochodzisz?

Jestem Tatarem Kazańskim, ale urodziłem się w Tadżykistanie. W czasach ZSRR moi rodzice wyjechali z Tatarstanu (autonomicznej republiki, która jest częścią Rosji – przyp. MO). Przeprowadzili się do Tadżykistaniu, który był wtedy republiką radziecką, a teraz jest niepodległym państwem.

Od jak dawna mieszkasz w Polsce, a od kiedy w Krzemienicy?

W Tadżykistanie skończyłem liceum plastyczne, a potem na 2 lata trafiłem do wojska. Później dostałem się na Akademię Sztuk Pięknych. Na studiach ożeniłem się z Polką z Podlasia. W 1998 roku przenieśliśmy się na stałe do Polski. Na początku mieszkaliśmy w Warszawie. Stamtąd razem z ekipą konserwatorów zabytków trafiłem do Łańcuta, gdzie zajmowaliśmy się konserwacją sal zamkowych. Zamek bardzo mi się spodobał. Zacząłem marzyć, żeby zamieszkać w Łańcucie, albo gdzieś w pobliżu. Jednak przenieśliśmy się do Przemyśla.

Moja była żona skończyła tę samą akademię, ale jej specjalnością jest konserwacja i pisanie ikon. Dlatego Przemyśl jej bardziej odpowiadał. Mieszkaliśmy tam dość długo, ale później tak się złożyło, że się rozeszliśmy. I wtedy zrealizowałem swoje marzenie żeby zamieszkać blisko Łańcuta. W lutym tego roku przeprowadziłem się do Krzemienicy.

Osoba, która przychodzi z zewnątrz zauważa rzeczy, na które stali mieszkańcy nie zwracają uwagi. Co ci się rzuciło w oczy po przeprowadzce do Krzemienicy?

Niestety, gdy przeprowadziłem się do Krzemienicy to zaraz zaczęła się ta cała nieciekawa historia z koronawirusem. Tak, że na razie nie było za wiele okazji żeby poznać okolicę. Piękny jest stary kościółek, miałem okazję zobaczyć go również wewnątrz.

Patrzysz na niego także jako konserwator zabytków?

Tak, pod tym względem też jest dla mnie ciekawy. Stare obrazy, zwłaszcza w obiektach sakralnych, zawsze mają jakąś magię i dobrą energię. Jestem wyznawcą islamu, ale patrzę na nie z respektem. Z wielkim szacunkiem odnoszę się do innych religii.

Bardzo dobrze mówisz po polsku...

W sumie mieszkam tu już 22 lata. Poza tym wychowałem się w kraju dwujęzycznym – w Tadżykistanie są w użyciu 2 języki – tadżycki i rosyjski. Rosyjski i polski też nie są odległe, dlatego polski opanowałem bez większych przeszkód. Trudniej byłoby mi się uczyć np. francuskiego.

Dziękuję za rozmowę!

rozmawiał Michał Okrzeszowski

Laptopy zakupione

w ramach projektu Zdalna Szkoła i Zdalna Szkoła plus trafiły do szkół w Gminie Czarna

Gmina Czarna otrzymała 2 granty z Centrum Projektów Polska Cyfrowa w łącznej wysokości 161 281,29 zł na zakup sprzętu do nauki zdalnej. W ramach przyznanych środków zakupiono 77 laptopów z oprogramowaniem Windows 10 Pro Academic plus libra office, które zostały przekazane do szkół podstawowych z terenu Gminy Czarna. Dyrektorzy szkół udostępnili sprzęt dzieciom oraz nauczycielom na podstawie stosowych umów na czas prowadzenia zdalnego nauczania. Laptopy trafiły do rodzin, w których brakuje sprzętu do nauki zdalnej oraz do nauczycieli. Zdalne nauczanie prowadzone jest obowiązkowo. Po zakończeniu nauczania zdalnego laptopy wrócą do szkół i uzupełnią pracownie komputerowe. Projekty grantowe pn. „Zdalna Szkoła i Zdalna Szkoła PLUS – wsparcie Ogólnopolskiej Sieci Edukacyjnej w systemie kształcenia zdalnego" finansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020. Osi Priorytetowej nr I „Powszechny dostęp do szybkiego Internetu" działania 1.1: „Wyeliminowanie terytorialnych różnic w możliwości dostępu do szerokopasmowego Internetu o wysokich przepustowościach".

30 listopada br. zakończył się nabór wniosków na wymianę kotłów. W Gminie Czarna łącznie złożono **54 wnioski.**

Mieszkańcy miast i gmin należących do Rzeszowskiego Obszaru Funkcjonalnego (Rzeszów, Boguchwała, Chmielnik, Czarna, Głogów Małopolski, Krasne, Łańcut, Miasto Łańcut, Trzebownisko, Tyczyn) mieli kolejną szansę na wymianę źródeł ciepła w swoich domach. W listopadzie uruchomiono uzupełniający nabór wniosków o dofinansowanie inwestycji pn. „Wymiana źródeł ciepła na terenie ROF". Dotyczył zarówno odbiorców indywidualnych, jak i zbiorowych. Wnioski składać można było do końca listopada. W ramach ogłoszonego naboru można było ubiegać się o dofinansowanie do wymiany dotychczas używanego źródła ciepła na nowe, energooszczędne i ekologiczne kotły gazowe, kotły na biomasę lub wpięcie do miejskiej sieci ciepłowniczej.

Całkowita wartość projektu: 49 949 715,58 zł, dofinansowanie: 39 048 205,75 zł.

Planowany termin ogłoszenia przetargu na wyłonienie wykonawcy – grudzień 2020 r. Planowany termin zakończenia prac związanych z wymianą kotłów do II kwartału 2023 r.

Wielkie podróże lokalnymi szlakami

Pierwszy piknik rodzinny po wiosennym lockdownie

Było pływanie na „byle czym”, gra terenowa po okolicy, konkurs fotograficzny i kulinarny oraz niezwykły występ trialowca rowerowego Krystiana Herby... To tylko niektóre z atrakcji pikniku rodzinnego, który 2 sierpnia odbył się w Medyni Łańcuckiej.

Sam konkurs w „pływaniu na byle czym” nie był nowością. Takie zawody już wcześniej odbywały się na stawie w Medyni Łańcuckiej. Jednak tegoroczna edycja była szczególna, ze względu na głównego organizatora – Uczniowski Klub Sportowy „Czarna Szekla”. Wspomniany klub żeglarski działa w naszej gminie od ubiegłego roku. Założyła go Anna Wicher – żeglarka, która w ostatnich

ciąg dalszy na str. 24

ciąg dalszy ze str. 23

latach sprowadziła się do Pogwizdowa. Jej pomysł spotkał się z zainteresowaniem starszych i młodszych mieszkańców, którzy na klubowych zajęciach uczą się podstaw żeglowania. Pływanie było więc głównym tematem na sierpniowym pikniku. Poza konkursem dla „prawdziwych" jednostek pływających, trwały tam także dziecięce regaty dla łódek papierowych. Podczas imprezy po okolicy odbywała się również gra terenowa „Poszukiwacze skarbów na tropie szlaków". Drużyny złożone z osób w różnym wieku (najczęściej rodzin) poszukiwały „skarbu piratów". Na pikniku rozstrzygnięto także konkurs fotograficzny „W kadrze na szlaku". Jego uczestnicy wcześniej fotografowali atrakcje przyrodnicze i zabytki, które można znaleźć na terenie naszej gminy. 2 sierpnia miał miejsce także konkurs kulinarny, nawiązujący do lokalnej specyfiki. Jak na Medynię Łańcucką przystało, nosił on tytuł „Jagodowe kulinaria".

Dużą atrakcją pikniku okazał się występ Krystiana Herby. Publiczność zgromadzona pod Ośrodkiem Kultury śledziła go z zapartym tchem. Rzeszowski sportowiec zaprezentował niesamowite akrobacje na rowerze. Niektóre wręcz mroziły krew w żyłach. Po jego popisach na scenie pojawił się Bolesław Brodziak, który zagrał koncert na trąbce. Podczas imprezy chętni mogli wziąć udział w warsztatach garncarskich, co było kolejnym bardzo lokalnym akcentem – bądź co bądź, piknik odbywał się na terenie Medyńskiego Zagłębia Garncarskiego.

Projekt współfinansowany był przez Województwo Podkarpackie, Uczniowski Klub Sportowy „Czarna Szekla" oraz partnerów Gminę Czarna wraz z Gminnym Ośrodkiem Kultury i Rekreacji w Czarnej.

Michał Okrzeszowski

Powstaje makieta zagłębia garncarskiego

Od kilku miesięcy w pracowni rzeszowskich artystów – u państwa Anny i Krzysztofa Brzuzanów powstaje ceramiczna makieta, która będzie przedstawiać obszar zagłębia garncarskiego w Medyni Głogowskiej, Łańcuckiej, Pogwizdowie i Zalesiu. Makieta ma wielkość 2 na 4 metry, wykonana została z gliny, wypalona na biskwit, następnie pokolorowana i ponownie wypalona w dużych garncarskich piecach w fabryce Zapel w Boguchwale.

Co będzie przedstawiać?

Główną ideą tego projektu jest pokazanie jaka była skala pracowni ceramicznych i pieców garncarskich znajdujących się w zagłębiu na przestrzeni od lat 50-tych XX wieku do czasów współczesnych. Zwłaszcza miejsca, w których znajdowały się, albo znajdują się dotąd piece garncarskie – zostały szczegółowo zinwentaryzowane. Każdy z ponad stu! obiektów został oznaczony numerem i naniesiony na makietę, która zostanie uzupełniona o legendę z nazwiskami właścicieli każdego z pieców.

Zbieranie informacji o wszystkich obiektach było niezwykle cenną inicjatywą ale i żmudną pracą, w którą zaangażowało się wielu mieszkańców tamtejszych miejscowości, wśród nich także wójt gminy Czarna, garncarze czy pracownicy urzędu. Ich wspomnienia z czasów dzieciństwa okazały się teraz nieocenioną pomocą.

Makieta poza piecami i warsztatami przedstawiać będzie także urodę tego terenu; pagórki, rzekę, strumienie, stawy, lasy, barwną szachownicę pól, a także kościół, kapliczki czy stary młyn.

Pracę można będzie oglądać w Zagrodzie Garncarskiej po zakończeniu rewitalizacji.

Dyrektor GOKiR w Czarnej
Małgorzata Wisz

XXV Jarmark Garncarski w Medyni Głogowskiej

inny niż zawsze

Ten jarmark miał być wyjątkowy i taki był. Tyle, że z innych powodów niż planowano go jeszcze kilka lat temu.

Ze względu na trwający remont Zagrody Garncarskiej organizatorzy musieli znaleźć inne, dogodne i bezpieczne miejsce na zorganizowanie wydarzenia. Dzięki przychylności księdza proboszcza Jana Krzywińskiego stały się nim przykościelny parking i podcienie samego kościoła.

Wprowadzone obostrzenia sanitarne związane z pandemią były kolejnym dużym wyzwaniem dla organizatorów. Dzięki wsparciu strażaków ochotników udało się jednak tak zaaranżować teren imprezy aby wszyscy mogli czuć się bezpiecznie.

W tym roku nawet pogoda była inna niż ta, jaką znamy z niemal wszystkich dotychczasowych jarmarków.

Niezmienne od 25 lat jest natomiast to, że publiczność zawsze witana jest przez gospodarza gminy. Tak było i tym razem. Pan Edward Dobrzański, Wójt Gminy Czarna wraz z Posłem RP Kazimierzem Gołojuchem, Wicestarostą Łańcucką Barbarą Pilawą-Krauz oraz pełniącą obowiązki dyrektora GOKiR – Katarzyną Gargała otworzył jubileuszowy jarmark.

Jak zawsze też można było podziwiać podkarpackie rzemiosło, w tym zwłaszcza ceramikę z Medyni, a także z innych regionów Polski. Nie zabrakło kuchni regionalnej ani warsztatów. Kapele muzyczne zagrały tym razem na niestandardowych estradach, które stanowiły przyczepy ciężarowych samochodów lub traktorów wożących rozśpiewanych muzyków po okolicznych wioskach.

Atutem nowego miejsca, na który zwracało uwagę wielu uczestników jest przepiękny widok na dolinę Wisłoka i okoliczne lasy, który rozciąga się u podnóża medyńskiego kościoła.

GOKiR w Czarnej

Nagrody dla Wesela Krzemienickiego

W ostatni piątek w rzeszowskim WDK reprezentacja Wesela Krzemienickiego odebrała nagrody, które zespół otrzymał w październiku.

Przypomnijmy, 17 października Wesele zdobyło wyróżnienie na 36. Ogólnopolskim Konkursie Tradycyjnego Tańca Ludowego w Trzcianie, a Marta i Zenon Bukowie zajęli trzecie miejsce w konkursie par indywidualnych. Z powodu pandemii konkurs odbył się zdalnie – zespoły nadsyłały swoje nagrania.

Miniatura dawnej skrzyni na ubrania to kolejny przedmiot w kolekcji trofeów, które przez lata zdobył zespół Wesele Krzemienickie. Nagrody finansowe trafiły na konto Stowarzyszenia Przyjaciół Wesela Krzemienickiego.

„Od ziarenka do bochenka" i medyńskiej jagodzianki

Mieszkańcy Medyni Łańcuckiej i Pogwizdowa wystawili spektakl pt. „Od ziarenka do bochenka". W widowisku o dożynkowej tematyce opowiedzieli jak niegdyś wyglądała praca na wsi. Nie zabrakło muzyki ludowej, tańca i humoru.

Jedna z miejscowości „zaleśnych", lata przedwojenne albo tuż powojenne. Do izby w chłopskiej chacie wchodzi Maciejowa. – *Witaj Eluś, przyniosłam ci borówek!* – mówi do matki krzątającej się po domu. Po chwili wchodzą też dzieci, które przynoszą mąkę. Były „po prośbie" u pewnej gospodyni z Łukawca. Rok wcześniej pracowały u niej jako parobki. Matka bierze się za pieczenie jagodzianek. Rozmawia z Maciejową o dobroczynnym działaniu borówek. Bo borówki zdrowe choćby i na oczy, albo na biegunkę. – *Mój stary po suszonych borówkach to za dużo widzi!* – stwierdza Maciejowa, a publiczność wybucha śmiechem…

Wcześniej, wprowadzając do tej sceny, narratorka opowiada o lesie, który na przednówku ratował mieszkańców Medyni dając im jagody. Wierzono jednak, że jeżeli kobieta ciężarna zje borówki przed świętem Matki Boskiej Jagodnej (2 lipca), to dziecko urodzi się martwe…

Za pomocą takich właśnie scenek opowiedziano historię, która zaczyna się od zasiewów (dzień Matki Boskiej Siewnej – 8 września), a kończy na krojeniu świeżego chleba późnym latem następnego roku.

Sztuka Władysławy Prucnal była punktem wyjścia

Tytuł od razu kojarzy się z cyklem glinianych rzeźb Władysławy Prucnal – uznanej artystki z Medyni Głogowskiej. – *Twórczość pani Władysławy była punktem wyjścia* – mówi Alina Woś, reżyserka przedstawienia. – *Chcieliśmy zrobić coś, co zintegruje mieszkańców Medyni Łańcuckiej i Pogwizdowa. Wymyśliliśmy widowisko obrzędowe – trochę zabawne, trochę poważne, trochę tańca, trochę śpiewu* – dodaje. W spektaklu wystąpiły członkinie Klubu Kobiet – Jagodzianki, a także ich mężowie, dzieci, oraz strażacy z tutejszej OSP. – *Fajne jest to, że na próby przychodziły całe rodziny – rodzice z dziećmi, a często też dziadkowie. Cieszy też, że mogliśmy wrócić do tradycji, o której zapominamy w codziennym biegu* – mówi Agnieszka Grzesik, jedna z uczestniczek widowiska. – *Grałam w jednej scenie ze swoim mężem* – mówi Teresa Chmiel – radna gminy oraz członkini Klubu Kobiet – Jagodzianki. – *Dla męża to była odskocznia od „spraw garażowych". Wiem, że czuł się w tym dobrze, lubi śpiewać. Oboje jesteśmy bardzo zadowoleni. Trzeba czasem oderwać się od codzienności* – dodaje pani Teresa.

Młodzi nie wiedzieli co to żarna

Publiczność szczególnie polubiła postać Maciejowej. Pojawiała się ona w wielu scenach i ciągle coś dopowiadała. – *Za-*

wsze chyba była we wsi taka jedna, która „wszystko wiedziała", i ja miałam to dzisiaj pokazać. Humor tej postaci to był strzał w dziesiątkę – mówi Barbara Sylwanowicz, sołtys Pogwizdowa. Reżyserka spektaklu dobrze widziała kogo obsadzić w roli Maciejowej. Barbara to doświadczona aktorka. Od lat występuje w teatrach amatorskich (wcześniej Mimesis 2, a obecnie Do Trzech Razy Sztuka). Podobnie jak w tym przedstawieniu, często gra postacie „charakternych" kobiet. – *To była rola w sam raz stworzona dla mnie, w której się dobrze czułam* – przyznaje.

Tadeusz Drupka wystąpił jako gospodarz, który uczy dzieci młócić cepami. – *W domu mam prywatny skansen. Prawie wszystkie rekwizyty, które pojawiły się na scenie były ode mnie. Wiem do czego te narzędzia służyły, jak się nazywają i jak się nimi pracowało* – mówi. – *Mam okazję coś przekazać młodzieży. Może to ich zainteresuje? Bo to trochę porażka w dzisiejszych czasach, że młodzież się tym nie interesuje. Nie wiedzieli na przykład co to żarna. Tutaj można było im wszystko pokazać, a dla mnie to duża satysfakcja* – stwierdza pan Tadeusz, który na co dzień udziela się także jako kronikarz OSP w Medyni Łańcuckiej.

Piosenki swojskie i „oswojone"

W widowisku ważną rolę pełniła muzyka. Jako kapela wystąpiła grupa Darka Kosaka. Były piosenki związane z naszym regionem: „Jestem sobie rzeszowianka" czy „Chłopok od Rzeszowa"… ale obok nich utwory takie jak „Zasiali górale" i „Te opolskie dziouchy" (piosenka ludowa, która w wykonaniu grupy No To Co stała się przebojem lat 60.). – *Trochę zmieniliśmy teksty tych piosenek* – przyznaje Alina Woś. Rzeczywiście, zamiast oryginalnych słów można było usłyszeć: „Zasiali na polu" czy „A te nasze dziouchy". – *Niestety nikt z naszej grupy nie muzykuje. Musieliśmy skorzystać z uprzejmości muzyków, więc wykorzystaliśmy utwory, które już mieli w swoim repertuarze. Zaadaptowaliśmy je na potrzeby naszego spektaklu* – wyjaśnia reżyserka. – *To nie jest przedstawienie, z którym wybralibyśmy się na jakiś przegląd etnograficzny. Pewnie etnograf by nam zarzucił kilka rzeczy, np. że gwara nie jest do końca czysta. Bo mamy w grupie młodych ludzi, dla których ta gwara jest po prostu obca. Jednak to nie do końca o to chodziło. Przede wszystkim chcieliśmy zintegrować i zaktywizować tutejszą społeczność lokalną, a już później będziemy pracować nad drobiazgami i szczegółami. Ten pierwszy krok został uczyniony* – dodaje pani Alina.

Spektakl odbył się wieczorem 20 września w plenerze, na scenie obok Ośrodka Kultury w Medyni Łańcuckiej. Pomimo wieczornego chłodu widownia dopisała wspaniale, wśród gości znaleźli się Pan Kazimierz Gołojuch – Poseł na Sejm RP, Ksiądz Jan Krzywiński – Proboszcz Parafii Medynia Głogowska, Pan Karol Ożóg – Radny Sejmiku Województwa Podkarpackiego, Pan Edward Dobrzański – Wójt Gminy Czarna, Pani Ewa Panek – Sekretarz Gminy Czarna, Pani Halina Golec – Dyrektor Zespołu Szkół w Medyni Łańcuckiej, Pani Alina Kozłowska – Dyrektor Zespołu Szkół w Medyni Głogowskiej.

Po przedstawieniu cała zebrana publiczność została poczęstowana bigosem, żurkiem, proziakami i jagodziankami, które przygotowały członkinie Klubu Kobiet – Jagodzianki".

Michał Okrzeszowski

Odkrycia

Gra terenowa po zagłębiu garncarskim

Organizowana od kilku lat gra terenowa prowadząca przez cztery garncarskie wioski: Medynię Głogowską, Zalesie, Medynię Łańcucką i Pogwizdów co roku odkrywa przed uczestnikami coś nowego. Kolejne miejsca, zabytkowa ceramika, przedmioty są jak kolejne elementy barwnej ceramiki składającej się na Medyński Ośrodek Garncarski.

Tak było z pracownią Franciszka Nawrola, w której rodzina przygotowała wystawę przedmiotów i archiwalnych dokumentów związanych z garncarstwem, czy pracownią Edwarda Jurka, która dzięki pracy córek wygląda dziś tak, jak w czasach wykonywania glinianej ceramiki przez ich ojca. W poprzednim roku był to błękitny serwis, który uczestnicy gry mogli podziwiać w dawnym warsztacie Austyna Wilczaka w Medyni Głogowskiej.

Teraz tą perełką był piec i warsztat garncarza Alfreda Pieli znajdujący się w gospodarstwie jego syna Kazimierza Pieli w Pogwizdowie. Ta garncarska rodzina zachowała do tego czasu liczne pamiątki z czasu kiedy garncarstwo stanowiło sedno życia ich rodziny. Swoją wiedzą dzielili się z uczestnikami gry prezentując działanie zachowanych przedmiotów związanych z tradycjami garncarskimi i ciesząc się uwagą zwiedzających.

Zupełnie nowym punktem na trasie gry był także dawny piec Franciszka Kota. Jego wnuk – Rafał Ruta wykonał ogromną pracę by przygotować to miejsce dla zwiedzających. W trakcie tych prac powróciły wspomnienia o dawnych pracach przy wykonywaniu i wypale ceramiki w jego rodzinie i postanowił wykorzystać posiadane zasoby i zacząć tworzyć z gliny.

Nie sposób nie wspomnieć o jeszcze jednym wyjątkowym doświadczeniu, które stało się udziałem uczestników tegorocznej gry. Możliwość zobaczenia z bliska wypału ceramiki w tradycyjnym piecu garncarskim, wypalanym drewnem, rozmowy z garncarzem Kazimierzem Jurkiem o całym długim procesie podczas którego ceramika poddana jest temperaturze koło 1000 stopi Celsjusza, wywoływało zaciekawienie i zachwyt.

Każdy punkt na trasie gry ukazywał lokalne tradycje w nieco innej odsłonie. Przybliżał też historie garncarzy opowiedziane przez ich bliskich wracających wspomnieniami do czasów kiedy garncarstwo stanowiło ich codzienność. Wydawało by się , że lokalne tradycje są już „odkryte", opisane i udokumentowane, że wiemy już tak wiele. Jednak każdy rok organizacji gry prowadzi nas do nowych osób, które zachowały w pamięci, przedmiotach i obiektach lokalne dziedzictwo kulturowe.

Realizacja tegorocznych działań związanych z garncarstwem: I Podkarpackiego Konkursu Ceramicznego na Gliniany Lampion, Jarmarku Garncarskiego i Gry terenowej możliwa była dzięki dofinansowaniu uzyskanemu ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu „Kultura Ludowa i tradycyjna", z Narodowego Centrum Kultury z Programu „Kultura – Interwencje" i Urzędu Marszałkowskiego z Konkursu „Podkarpackie przestrzeń otwarta".

Jolanta Superson
GOKiR w Czarnej

Wizyta Mikołaja w Gminie Czarna

Długotrwałe zamknięcie w domach i śnieg, który sypnął na kilka dni przed 6 grudnia wyzwoliły w ludziach tak wielkie pragnienie przeżycia czegoś pięknego, że musiało się ono w jakiś sposób zmaterializować.

Zaczęło się więc od otwarcia w każdym ośrodku kultury w gminie Czarna **Piernikowej Manufaktury**. Każdy pracownik ośrodka organizował własną produkcję zapraszając do współpracy chętne organizacje ze swojego „podwórka".

I wtedy się zaczęło. Do działania ruszyły panie z KGW, sołtyski i sołtysi oraz wszyscy chętni. Ugniatali, piekli, ozdabiali całymi wieczorami. Mieszkańcy mogli podglądać jak idzie praca na każdym etapie bo w sieci pojawiły się cudowne, pachnące wręcz relacje.

Następnie pierniki zapakowano, dodając do nich słodycze i wszystko przekazano świętemu Mikołajowi, który miał przybyć z wizytą.

Ale cóż to była za wizyta!!! Całą sobotę i niedzielę Mikołaj się przebierał i przesiadał do różnych pojazdów.

Raz był dostojnym **Świętym Mikołajem, biskupem z Miry** to znów **wesołym Mikołajem rodem z Laponii.** Obie wersje były fantastyczne. Tak samo jak jego niesamowite pojazdy i towarzyszące mu grupy aniołów, elfów i śnieżynek. Tak więc Mikołajowie poruszali się po wszystkich miejscowościach gminy Czarna wspaniałymi saniami na kołach, zaprzężonymi w konie albo… w samochód strażacki, ciężarówką z otwartą ozdobioną i oświetloną przyczepą, traktorem a nawet na motorach.

Akcja była możliwa dzięki zaangażowaniu ludzi młodych duchem, którzy działając w organizacjach albo indywidualnie zawsze służą pomocą.

Oto prawdziwi MIKOŁAJOWIE naszej gminy:

W Woli Małej: KGW i Zespół Wolanie, Leszek Inglot – cukiernia Wiolinka, Witek Drapała, sołtys wsi Edward Guz, Wojciech Klucz.

W Zalesiu: OSP Zalesie, Rada Rodziców przy ZS w Zalesiu, Anna Smoleń.

W Krzemienicy: Sołtys wsi Wincenty Morycz, Zespół Regionalny Wesele Krzemienickie, Małgorzata Dzień, Anna Socha.

W Medyni Głogowskiej: Mateusz Naworol, sołtys wsi Tadeusz Kowal, Małgorzata Pawluk, Jadwiga Kowal, Kamil Koczela, woźnica – Stanisław Lepionka.

W Medyni Łańcuckiej: motocykliści: Ryszard Tracz, Łukasz Chmiel, Tadeusz Witek, Bartek Golec, Stowarzyszenie Klub Kobiet Jagodzianki, Janusz Chmiel, Marek Kępa

W Dąbrówkach: Wiesław Gwizdak, KGW Dąbrówczanki, motocykliści: Jacek i Adam Albigowski, Roman i Ewa Frączek.

W Czarnej: Sołtys wsi Jowita Baran wraz z elfami pomocnikami, Stowarzyszenie SZABA, OSP Czarna, Katarzyna i Krzysztof Orłoś.

Zakup słodyczy sfinansowany był ze środków gminy Czarna w ramach budżetu GOKiR Czarna.

MEDYNIA ŁAŃCUCKA

DĄBRÓWKI

KRZEMIENICA

ZALESIE

WOLA MAŁA

Wizyta Mikołaja w Gminie Czarna

MEDYNIA GŁOGOWSKA

Raz był dostojnym Świętym Mikołajem, biskupem z Miry, to znów wesołym Mikołajem rodem z Laponii.